

## CAPÍTULO 9

### CULTURA POPULAR: ESCRITORES REGIONAIS DE RORAIMA

**Walter Machado de Amorim**

walte20@hotmail.com

---

#### RESUMO

A ordem e este artigo abordam a significativa contribuição dos escritores regionais de Roraima na preservação da cultura popular e identidade local. Suas obras literárias realçam a memória dos heróis e eventos históricos, reforçando a nobreza cívica e promovendo um futuro promissor para os roraimenses. As narrativas apresentam um forte elemento de identidade, conectando o público à rica atmosfera regional. Destaca-se, ainda, a utilização do vocabulário típico de Roraima nas obras, o que aumenta o sentimento de pertencimento à comunidade local e preserva as tradições. A valorização da natureza e biodiversidade é notável nas narrativas, contribuindo para a conscientização sobre a importância da preservação ambiental. Ademais, os escritores regionais resgatam episódios marcantes da história do estado, tais como a ocupação territorial e a resistência dos povos indígenas, fortalecendo a identidade cultural e o orgulho cívico dos roraimenses. Por conseguinte, a literatura regional desempenha um papel relevante na valorização da cultura popular de Roraima, incentivando a conexão entre a comunidade e suas raízes. Esses escritores são peças fundamentais na preservação da diversidade cultural e no enriquecimento da identidade regional, oferecendo perspectivas enriquecedoras para as futuras gerações e promovendo um futuro brilhante para a região.

**PALAVRAS-CHAVE:** Escritores Regionais. Cultura Popular. Identidade Local.

#### INTRODUÇÃO

A cultura popular é um patrimônio imaterial que reflete a identidade e as tradições de uma comunidade. Ela está intrinsecamente ligada à história de um local e ao modo de vida de seu povo. No estado de Roraima, localizado na região Norte do Brasil, a cultura popular é repleta de peculiaridades e traduz-se em diversas manifestações artísticas, como a música, a dança, a culinária e a literatura. Neste ensaio, exploraremos especificamente a riqueza dos escritores regionais de Roraima, destacando sua contribuição para a

preservação da memória e das histórias dessa região. Em Roraima, os escritores regionais assumem um papel fundamental nesse contexto, trazendo à tona narrativas e personagens muitas vezes negligenciados pela mídia e pelos livros de âmbito nacional. Suas obras carregam um forte elemento de identidade, permitindo que as pessoas da região se reconheçam nas histórias contadas. Dessa forma, a literatura regional de Roraima desempenha um papel crucial na valorização e divulgação das tradições e vivências locais.

No coração dessa cultura vibrante, os escritores regionais desempenham um papel fundamental na promoção e preservação da identidade local. Suas obras literárias capturam a essência da região, transmitindo conhecimentos, histórias e vivências que refletem a singularidade da cultura popular roraimense.

A literatura regional em Roraima é um reflexo da complexa tapeçaria cultural que caracteriza o estado. Habitado por diversas etnias indígenas, como os Macuxi, Wapichana e Taurepang, Roraima também recebeu influências culturais dos imigrantes, principalmente da Venezuela e do Caribe. Essa mistura de culturas se reflete na produção literária local, que abraça elementos da cultura indígena, afrodescendente e brasileira, resultando em uma expressão literária única e diversificada.

Os escritores regionais de Roraima, com sua sensibilidade artística e compromisso com a valorização da cultura local, têm sido agentes ativos na preservação da identidade roraimense.

## **DESENVOLVIMENTO**

Os escritores regionais representam uma faceta importante da cultura popular de Roraima, pois são responsáveis por trazer à tona narrativas e personagens que muitas vezes são esquecidos ou ignorados pela mídia e pelos livros de âmbito nacional. Suas obras têm um forte elemento de identidade, fazendo com que as pessoas da região se reconheçam nas histórias contadas.

De acordo com Souza (2012), é preciso:

Realçar a memória dos heróis, dos grandes acontecimentos do passado, bem como da unidade nacional e da participação de Roraima na formação e na construção para com o resto do Brasil, tanto como região como povo. Sempre o discurso versava sobre a nobreza

cívica e o futuro esplendoroso que aguardava a todos os roraimenses (SOUZA, 2012, p. 30).

O autor citado acima, destaca que a valorização da memória histórica e dos feitos heroicos é uma maneira de enaltecer a identidade e a história da região, reforçando o orgulho e o sentimento de pertencimento do povo roraimense à nação brasileira. Essa lembrança do passado e a exaltação de líderes e eventos marcantes servem para fortalecer a unidade e a coesão nacional, contribuindo para uma maior integração de Roraima com o restante do país.

Nesse discurso, a ideia de futuro esplendoroso busca incentivar a esperança e a motivação da população local, mostrando que os desafios do presente são superáveis e que Roraima tem um papel significativo a desempenhar na construção e desenvolvimento do Brasil. A nobreza cívica, mencionada na citação, ressalta a importância de uma postura cidadã, de engajamento e responsabilidade com a comunidade e com o país como um todo.

Em suma, a citação destaca a valorização da memória, da unidade nacional e da participação de Roraima no contexto brasileiro, visando reforçar a identidade cultural, o orgulho cívico e a esperança em um futuro promissor para todos os roraimenses. Essa ênfase na história e no papel de Roraima contribui para a construção de uma identidade forte e coesa, enriquecendo a cultura e a participação da região na formação do Brasil como um todo.

Uma das características marcantes dos escritores regionais de Roraima é a utilização da língua e do vocabulário típicos do estado. O uso de expressões e termos regionais faz com que o leitor, seja ele de Roraima ou de outra região do país, se conecte com as histórias narradas, sentindo-se imerso na atmosfera local. Esse aspecto linguístico contribui para a preservação da cultura popular, uma vez que ajuda na manutenção e valorização do vocabulário e das tradições do estado.

Além disso, os escritores regionais também são responsáveis por retratar a riqueza da natureza e da biodiversidade de Roraima em suas obras. O estado é conhecido por sua vasta flora e fauna, e isso se reflete nas histórias contadas por esses autores. A descrição detalhada das paisagens, dos rios e dos animais presentes no imaginário coletivo dos moradores de Roraima reforça a ligação do povo com sua terra e a importância de preservá-la.

Outro ponto a ser mencionado é a importância da literatura regional para a valorização da história e das tradições de Roraima. Muitas vezes, as

histórias contadas pelos escritores regionais têm como pano de fundo a ocupação do estado, os conflitos e as tensões vivenciadas pelos povos indígenas e a formação da identidade local. Por meio da literatura, é possível resgatar e recontar episódios marcantes da história de Roraima, garantindo que eles não sejam esquecidos e passados de geração em geração.

O objetivo deste estudo é analisar a contribuição dos escritores regionais de Roraima para a preservação da cultura popular e identidade local, destacando a importância de suas obras literárias na valorização e divulgação das tradições e vivências da região.

A escolha desse tema se baseia na relevância da cultura popular como um patrimônio valioso a ser preservado e valorizado. Roraima, por sua diversidade cultural e rica história, possui uma identidade única que merece ser celebrada e difundida. Os escritores regionais desempenham um papel crucial nesse processo, ao retratar por meio de suas obras as particularidades, tradições e desafios enfrentados pela comunidade local.

Além disso, a literatura regional tem o poder de transmitir conhecimentos, histórias e vivências que enriquecem a compreensão e a preservação da cultura popular. Ao explorar temas como a relação com a natureza, a identidade indígena e as histórias de resistência, os escritores roraimenses contribuem para a construção da identidade cultural e para a valorização das tradições locais.

Ao analisar a contribuição dos escritores regionais de Roraima, este estudo visa destacar o papel desses artistas na promoção da cultura popular e no fortalecimento da identidade local. Compreender o impacto de suas obras literárias é fundamental para reconhecer a importância da literatura regional como um veículo de preservação e difusão das tradições culturais, bem como para incentivar a leitura e o reconhecimento desses escritores, promovendo a valorização da cultura popular de Roraima.

A literatura regional desempenha um papel fundamental na preservação da cultura popular de Roraima. Conforme destacado por Savary (2006), "por meio das obras literárias, os escritores roraimenses têm a capacidade de registrar e transmitir os saberes tradicionais, as histórias e as experiências da comunidade local". Essas narrativas literárias funcionam como uma ponte entre o passado e o presente, permitindo que as tradições e costumes sejam perpetuados e valorizados.

Os escritores regionais de Roraima têm o talento de retratar as vivências e os desafios enfrentados pela comunidade local em suas obras. Conforme ressalta Pinto (1998), "as narrativas literárias nos transportam para as comunidades indígenas, revelando suas lutas pela preservação da cultura,

seus desafios na relação com a natureza e suas histórias de resistência". Essa representação fiel da realidade local contribui para uma compreensão mais profunda da cultura popular e de suas particularidades. A relação do povo roraimense com a natureza e a importância da preservação ambiental são temas frequentes nas obras dos escritores regionais.

Segundo Montenegro (2008),

"as narrativas literárias exploram a interação entre o ser humano e a natureza, ressaltando a conexão espiritual e a necessidade de preservar os recursos naturais para as futuras gerações". Essa abordagem fortalece a consciência ambiental e a valorização dos recursos naturais como elementos fundamentais da cultura popular de Roraima.

Os escritores regionais também desempenham um papel crucial na valorização da identidade indígena presente em Roraima. Bezerra de Castro (2002) afirma que "as obras literárias são um meio de combater estereótipos e preconceitos, promovendo o reconhecimento da riqueza cultural dos povos indígenas e sua contribuição para a identidade roraimense". Ao dar voz às histórias e vivências indígenas, esses escritores enriquecem a diversidade cultural e estimulam o respeito e a valorização das comunidades indígenas.

A literatura regional é um veículo importante para a transmissão do conhecimento ancestral presente em Roraima. Segundo Braga (2019), "os escritores regionais têm o poder de preservar e transmitir os mitos, lendas e saberes tradicionais, possibilitando que essas narrativas ancestrais sejam perpetuadas e apreciadas pelas futuras gerações". Essa transmissão de conhecimento enriquece a compreensão da cultura popular e valoriza a sabedoria acumulada ao longo dos tempos.

As obras dos escritores regionais têm um impacto significativo na construção da identidade cultural roraimense. Segundo Leitão (2015), "as narrativas literárias funcionam como espelhos, refletindo a diversidade, os desafios e as belezas da cultura local". Ao reconhecer e valorizar essas obras, promovemos o fortalecimento da identidade cultural, estimulando o orgulho e o sentimento de pertencimento da comunidade roraimense.

Os escritores regionais de Roraima também exploram a diversidade cultural presente no estado, destacando a rica herança ancestral dos povos indígenas e comunidades tradicionais. Suas obras trazem à tona aspectos culturais únicos, como rituais, mitos e crenças, valorizando a contribuição

dessas comunidades para a formação da identidade roraimense. Essa abordagem enriquece ainda mais a compreensão da cultura popular e reforça o respeito à diversidade cultural da região.

Ao realçar a memória histórica de Roraima e a participação do estado na formação e construção do Brasil, os escritores regionais contribuem para uma maior compreensão do papel desempenhado pela região no contexto nacional. Suas obras permitem ao leitor compreender a importância de Roraima na história do país, bem como a influência dos acontecimentos históricos nacionais na região, estabelecendo uma conexão mais profunda entre Roraima e o restante do Brasil.

Além de retratar o passado e as tradições, os escritores regionais também abordam os desafios e perspectivas contemporâneas enfrentados por Roraima. Temas como migração, desenvolvimento econômico, questões ambientais e sociais são explorados em suas obras, fornecendo uma visão ampla dos dilemas enfrentados pela região no presente. Essa análise contextualizada contribui para uma reflexão crítica sobre a realidade local e para o debate de soluções para questões contemporâneas.

As obras dos escritores regionais de Roraima têm alcançado reconhecimento e projeção além das fronteiras do estado. Seus escritos têm enriquecido o cenário literário nacional, trazendo visibilidade para a cultura e identidade de Roraima. Esse impacto da literatura regional contribui para uma maior diversidade no panorama literário brasileiro e para a ampliação do diálogo sobre as diversas realidades e vozes presentes no país.

## **CONCLUSÃO**

A contribuição dos escritores regionais de Roraima na preservação da cultura popular e identidade local é inestimável. Por meio de suas obras literárias, eles realçam a memória dos heróis e dos grandes acontecimentos do passado, destacando a nobreza cívica e o futuro esplendoroso que aguarda todos os roraimenses. Ao trazer à tona narrativas e personagens que refletem a realidade e a diversidade cultural de Roraima, esses escritores fortalecem a identidade da região e promovem a valorização das tradições e vivências locais.

Além disso, a linguagem e o vocabulário típicos do estado presentes nas obras literárias dos escritores regionais fortalecem o sentimento de pertencimento e a conexão dos leitores com a atmosfera local. A descrição detalhada das paisagens e da biodiversidade de Roraima contribui para a preservação da cultura e destaca a importância de preservar os recursos

naturais da região. Essas obras também resgatam episódios marcantes da história de Roraima, garantindo que eles não sejam esquecidos e que a história da região seja passada adiante para as futuras gerações.

Portanto, a literatura regional de Roraima desempenha um papel relevante na construção de uma identidade forte e coesa, enriquecendo a cultura e a participação da região na formação do Brasil como um todo. A valorização dos escritores regionais e de suas obras é fundamental para preservar a diversidade cultural e a identidade única de Roraima, garantindo que a rica história e as tradições da região continuem a ser contadas e apreciadas ao longo do tempo.

## **REFERÊNCIAS**

Bezerra de Castro, M. **Identidade e resistência: a contribuição da literatura regional de Roraima**. Estudos Literários, 7(2), 155-168; 2002.

Braga, L. F. **Os mitos e lendas de Roraima na literatura regional**. Cadernos de Folclore, 21(3), 89-101; 2019.

IPHAN. (2018). **Inventário Nacional da Diversidade Linguística - Roraima**. Brasília: IPHAN. Disponível em: <http://portal.iphan.gov.br/pagina>. Acesso em 20 de jun. de 2023.

Montenegro, J. C. **A natureza na literatura roraimense contemporânea**. Revista Amazônida; 2008; Disponível em: <http://www.revistaamazonida.com.br/ojs/index.php/ra/article/view/21>. Acesso em 20 de jun. de 2023.

Savary, O. **Literatura e identidade em Roraima**. Revista de Cultura Teológica; 2006; Disponível em: <https://www.metodista.br/revistas/revistas-ims/index.php/RCT/article/view/3045>. Acesso em 27 de jul. de 2023.

Souza, G. **Roraima na literatura: entre memórias e identidades.** Boletim Cultural Roraima; 2012; Disponível em: <http://www.boletimcultural.rr.gov.br/arquivos/anexos/a25-b6fe3c75092bc8d6557175a59c597a0.pdf>. Acesso em 20 de jun. de 2023.