## **Capítulo 7**

# EDUCAÇÃO PARA O TRÂNSITO NO COLÉGIO BRIGADEIRO NEWTON BRAGA (CBNB)

#### Michelle Lopes Louro Köhler

Pós Graduação em Psicopedagogia – UCB; Especialização em Metodologias, práticas Pedagógicase Tecnologias educacionais – UFC; Especialização em Direito Público - PUC/RS; Graduação em Direito - UNESA; Graduação em Letras – UNISUAM.

#### **RESUMO**

O artigo fala da Educação para o Trânsito no ensino básico e sua importância no processo interdisciplinar de formação de cidadãos conscientes e humanizados e enfatiza a Língua Portuguesa como ferramenta central nesse processo. O protagonismo do estudante e a interdisciplinaridade explorados na abordagem do tema fortalece a compreensão de regras e comportamentos necessários à convivência social no trânsito, conectando a linguagem à cidadania e à ética. Dessa forma, o presente trabalho apresenta a Língua Portuguesa se afirmando como uma aliada imprescindível na comunicação, divulgação e promoção de uma educação transformadora e na construção de uma cultura de respeito e segurança nas vias públicas.

#### INTRODUÇÃO

A o refletir sobre a problemática do trânsito urbano e o papel da disciplina Língua Portuguesa em contribuir para o processo de humanização das ruas da nossa cidade. Dessa forma, destaca-se o potencial de nosso trabalho pedagógico, imprescindível na comunicação, na divulgação e promoção de uma educação transformadora e na construção de um trânsito urbano menos violento. Para o encaminhamento dessa ideia, o presente artigo

explora, como a seguir, três pontos essenciais: o significado de educar para o trânsito, a relevância da educação para o trânsito nas escolas e a contribuição da língua portuguesa na construção do trabalho interdisciplinar da educação para o trânsito

Quanto ao significado de educar para o trânsito, destacamos que essa dimensão da educação deve ser entendida pela sociedade por meio de uma visão em 360°, ou seja, como um conjunto de ações educativas que incluem a família, a sociedade e a escola. Para que isso ocorra, é importante que todos os agentes envolvidos se sintam parte dessa dinâmica, o que só é possível quando o cidadão comum percebe que se trata de uma via de mão dupla, bastando que ele assuma, de forma consciente, o seu papel social – seja como motorista, pedestre, passageiro, ciclista ou motociclista – e entende que essa interação só funciona quando o indivíduo age com responsabilidade e conhecimento dos seus direitos e deveres, assim como das regras de trânsito e da linguagem envolvida nesse contexto (BRASIL, 1997; BELLINGHAUSEN, 2020).

No ambiente escolar, a promoção da educação para o trânsito e do ensino dos direitos e obrigações dos agentes envolvidos está prevista em lei. Conforme o Artigo 74 da Lei nº 9.503, de 1997, que instituiu o Código de Trânsito Brasileiro (CTB), a educação para o trânsito é direito de todos e prioridade do Sistema Nacional de Trânsito.

Dessa forma, para o adulto, a educação para o trânsito tem como objetivo promover a transformação consciente de comportamentos adquiridos ao longo dos anos, de modo que ele perceba que sua ação sempre deve buscar a cordialidade e a preservação da vida, do meio ambiente e do bemestar social, além da redução de acidentes.

Por outro lado, educar a criança para o trânsito faz com que ela se sinta parte de toda essa dinâmica, o que pode contribuir para que ela se torne um adulto responsável e consciente de sua responsabilidade consigo mesmo e com o próximo.

Quanto à relevância da educação para o trânsito nas escolas, destacamos que a escola, quando assume o papel de resignificar os conteúdos com o propósito de promover a participação e a interação da sociedade, faz com que o aluno aplique o conhecimento adquirido no dia a dia e perceba que esse conhecimento ultrapassa os muros da escola; ou seja: a escola prepara para a vida e isso tem fundamental importância tanto para a criança quanto para a sociedade, pois o professor, em parceria com a família e a sociedade,

passa a ser coator na formação de caráter, valores e princípios morais do aluno.

Nos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCNs) elaborados pela Secretaria de Educação Fundamental do Ministério da Educação (MEC) em 1998, o tópico Temas Transversais prevê, como objetivos do ensino fundamental, que os alunos sejam capazes de:

- "- compreender a cidadania como participação social e política, assim como exercício de direitos e deveres políticos, civis e sociais, adotando, no dia a dia, atitudes de solidariedade, cooperação e repúdio às injustiças, respeitando o outro e exigindo para si o mesmo respeito;
- posicionar-se de maneira crítica, responsável e construtiva nas diferentes situações sociais, utilizando o código como forma de mediar conflitos e de tomar decisões coletivas;

(...)

- perceber-se integrante, dependente e agente transformador do ambiente, identificando seus elementos e as interações entre eles, contribuindo até novamente para a melhoria do ambiente:
- desenvolver o conhecimento ajustado de si mesmo e o sentimento de confiança em suas capacidades afetiva, física, cognitiva, ética, estética, de inter-relação pessoal e de inserção social, para agir com perseverança na busca de conhecimento e no exercício da cidadania;

(...)

- utilizar as diferentes linguagens verbal, musical, matemática, gráfica, plástica e corporal como meio para produzir, expressar e comunicar suas ideias, interpretar e usufruir das produções culturais, em contextos públicos e privados, atendendo a diferentes intenções e situações de comunicação:
- saber utilizar diferentes fontes de informação e recursos tecnológicos para adquirir e construir conhecimentos;
- questionar a realidade formulando-se problemas e tratando de resolvê-los, utilizando para isso o pensamento lógico, a criatividade, a intuição, a capacidade de análise crítica, selecionando procedimentos e verificando sua adequação."

Portanto, entende-se que a função da escola é realizar a mediação entre o conhecimento prévio dos alunos e o conhecimento formal, sistematizado, possibilitando formas de acesso ao conhecimento científico.

De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDB), em seu Art. 3°:

"O ensino será ministrado com base nos seguintes princípios:

(...)

XI - vinculação entre a educação escolar, o trabalho e as práticas sociais."

#### MAS POR QUE EDUCAR PARA O TRÂNSITO?

Aeducação para o trânsito tem como objetivo ensinar os princípios básicos de segurança no trânsito, como: as formas corretas de atravessar a rua e de andar de bicicleta nas vias; o uso do capacete, do cinto de segurança, da cadeirinha de bebê e do assento de elevação; as precauções necessárias durante o uso do celular enquanto caminha pelas ruas; etc. Dessa forma, cada disciplina escolar também pode contribuir para a formação do futuro cidadão (VASCONCELLOS, 1998; PISTILLI, 2023b; PISTILLI et al, 2023)

Quanto à contribuição da língua portuguesa na construção do trabalho interdisciplinar da educação para o trânsito, estamos convencidos de que na língua portuguesa, trabalha-se no sentido de levar o aluno a perceber que compreender e ser compreendido cria condições para que o cidadão seja um agente atuante na sociedade. E para o aluno isso não é diferente, pois a linguagem utilizada representa a dinâmica social, com diversos elementos na comunicação associados à intenção comunicativa dos agentes envolvidos.

No ano de 2020, as turmas do 9° ano (em torno de 120 alunos) do Colégio Brigadeiro Newton Braga participaram de um projeto interdisciplinar cujo tema era a Educação para o Trânsito. Em Língua Portuguesa, a ideia inicial era a de levar os alunos a identificarem o emissor e perceber a sua intenção comunicativa, a bagagem de conhecimento do receptor e os elementos envolvidos na transmissão da mensagem para que não haja ruído ao chegar ao receptor.

Assim, vale destacar o plano de aula definido para a construção do conhecimento do aluno sobre o tema em tela.

Quadro 1: Plano de Aula de Língua Portuguesa – 9º ano

Tema	Linguagem verbal e linguagem não verbal
Competências específicas	1. Identificar as diferentes linguagens e seus recursos expressivos como elementos de caracterização dos sistemas de comunicação;  2. Recorrer aos conhecimentos sobre as linguagens dos sistemas de comunicação e informação para resolver problemas sociais;  3. Relacionar informações geradas nos sistemas de comunicação e informação, considerando a função social desses sistemas;  4. Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas assuntos e recursos linguísticos;  5. Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo a partir de análise dos procedimentos argumentativos utilizados;  6. Reconhecer os usos da norma padrão da Lingua Portuguesa nas diferentes situações de
Habilidades	comunicação.  EF69LP24; EF67LP15; EF69LP04;
Objetivos	1. Identificar o emissor e o receptor da mensagem; 2. Reconhecer a intenção do emissor, assim como o público-alvo; 3. Compreender e identificar as linguagens verbais e não verbais presentes no trânsito (cores – verde amarelo e vermelho; faixa de pedestre; buzina gestos do guarda de trânsito; entre outros); 4. Reconhecer a diversidade dos modelos de placas (regulamentação; advertência; indicação educativa; sinalização de obras; atrativos turísticos e auxiliares); 5. Perceber, através de charges, as críticas sociais que envolvem o comportamento do cidadão diante das regras de trânsito.

Conteúdo	Educação para o Trânsito (Código de Trânsito
Conteduo	Brasileiro);
	2. Linguagem verbal e linguagem não verbal;
	3. Charges: cultura, sociedade e a diversidade dos
	personagens envolvidos na dinâmica do trânsito.
Duração	Quatro aulas de 45 minutos cada.
Recursos didáticos	Slides, material impresso e lousa.
Metodologia	Levar o aluno a reconhecer os canais de comunicação, principalmente os agentes envolvidos. Em seguida, orientá-lo a evitar a ocorrência de "ruídos na comunicação" entre o emissor e o receptor.
	Posteriormente, o aluno deverá reconhecer o fator sociocultural para realizar a adequação da linguagem ao receptor e perceber a efetividade das placas de
	trânsito (linguagens verbal e não verbal) em todo o território nacional.
	Também é observada a diversidade dos cidadãos
	(agentes) que atuam no trânsito: pedestres, ciclistas, motoristas, motociclistas, caminhoneiros, entre outros.
	Nesse contexto, a charge é utilizada como ferramenta
	de crítica social aos costumes do cidadão interagindo
	no trânsito e os slides são úteis na apresentação de
	diversos tipos de placas. Assim, na atividade prevista
	para a integração do conhecimento, são analisadas
	duas charges e uma campanha de trânsito.
	Para finalizar a atividade, foi realizado um debate e,
	como atividade para casa, foi solicitada uma redação
	com o seguinte tema: "O impasse da educação no trânsito".
	No trabalho final, foi feita a avaliação conceitual do
	aluno, considerando a aprendizagem como:
	Plenamente Satisfatória (P), Satisfatória (S), Em Desenvolvimento (ED) e Necessita de Intervenção (NI).
Avaliação	Atividade dinâmica: Debate, leitura, interpretação de texto e produção textual e avaliação conceitual.

Fonte: A autora.

Com relação à abordagem inicial e formação do conceito de canal de comunicação lembramos que

Inicialmente, foram trabalhados os conceitos dos elementos envolvidos na comunicação:

- emissor (ou locutor) é aquele que emite a mensagem para um ou mais receptores;
- receptor (também conhecido como interlocutor) é quem recebe a mensagem transmitida pelo emissor;
- mensagem é o objeto utilizado na comunicação, o conjunto de informações transmitidas pelo locutor;
  - código é o conjunto de signos utilizados na mensagem;
- canal de comunicação corresponde ao local (meio) onde a mensagem será transmitida;
- contexto (ou referente) é a situação comunicativa em que estão envolvidos o emissor e o receptor;
- ruído (ou falha) na comunicação ocorre quando o código linguístico utilizado pelo locutor é desconhecido pelo interlocutor.

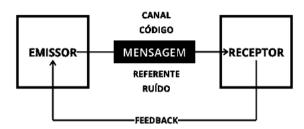
Depois de apresentados os elementos envolvidos na comunicação, os alunos foram questionados sobre o que seria uma comunicação efetiva. De forma bem resumida, responderam que seria aquela em que o receptor interpreta a mensagem transmitida pelo emissor de forma satisfatória, ou seja, de acordo com a intenção de quem transmitiu. Concluíram, ainda, que, para a compreensão da mensagem ser adequada, é preciso construir um discurso que incorpore questões culturais e sociais, entre outras.

Analisadas essas questões iniciais sobre a comunicação, era chegado o momento de abordar as duas modalidades de linguagem: a verbal (escrita e oral) e a não verbal (imagens, gestos, placas de trânsito, sinais de trânsito, sinais sonoros, cores das placas, etc.).

Assim, os conceitos foram trabalhados por meio dos seguintes esquemas e imagens:

Figura 1: Esquema da Comunicação.

### Esquema da comunicação



Fonte: Disponível em <a href="https://www.significados.com.br/elementos-da-comunicacao/">https://www.significados.com.br/elementos-da-comunicacao/</a> Acesso em: 17 mar.2023.

Figura 2: Placas de trânsito.



Fonte: Disponível em <a href="http://essebloguenaotemnome.blogspot.com/2017/03/o-que-sao-textos.html">http://essebloguenaotemnome.blogspot.com/2017/03/o-que-sao-textos.html</a>. Acesso em: 18 mar. 2020.

Figura 3: Momento de reflexão e debate: quem desrespeitou a Lei de Trânsito?



Fonte: Disponível em <a href="http://www.arionaurocartuns.com.br/2018/06/charge-leis-de-transito-pedestre.html">http://www.arionaurocartuns.com.br/2018/06/charge-leis-de-transito-pedestre.html</a>>. Acesso em 19 mar. 2020.

Figura 4: Momento de reflexão e debate: acidentes de trânsito.



Fonte: Disponível em <a href="https://ndmais.com.br/opiniao/charges/acidentes-de-transito-tem-sido-frequentes-na-ilha/">https://ndmais.com.br/opiniao/charges/acidentes-de-transito-tem-sido-frequentes-na-ilha/</a>. Acesso em: 20 mar. 2021.

Ao final, foi proposta a confecção de uma redação com a seguinte temática: "O impasse da educação no trânsito".

Com relação ao tratamento do material produzido com os alunos lembramos que:

As informações obtidas durante o trabalho docente e discente foram consolidadas de maneira que os resultados gerassem frutos para a continuidade ao processo de formação do jovem cidadão.

A partir dessa perspectiva, avaliar as redações por notas seria meramente uma maneira de quantificar o processo de aprendizagem. Por outro lado, oferecer feedback para o aluno sobre o seu desempenho na atividade propicia maior participação e melhor compreensão sobre o seu próprio processo de construção do conhecimento.

Essa dinâmica, além de servir para dar continuidade ao próximo planejamento didático, também possibilita a conscientização do aluno sobre as brechas na aprendizagem e a percepção de seus próprios avanços e lacunas na construção do saber.

Assim, foi estabelecido o seguinte critério para a avaliação:

Quadro 2: Critério de Avaliação.

Conceito		Legenda
Р	Plenamente Satisfatório	O aluno alcançou as expectativas.
s	Satisfatório	O aluno atingiu boa parte das expectativas.
ED	Em desenvolvimento	O aluno compreendeu o assunto e se encontra em um processo de construção e organização das ideias.
NI	Necessita de Intervenção	O aluno não atingiu nem a metade das expectativas.

Fonte: A autora.

Como resultado dessas atividades trabalhadas em sala de aula, foi promovido o desenvolvimento de competências socioculturais que levaram o aluno a se enxergar como sujeito coator social. O trabalho proposto foi, portanto, formativo para os alunos e reflexivo para a escolha didática do docente.

#### **CONCLUSÃO**

Este artigo fala do quanto o ensino da Língua Portuguesa pode contribuir para a construção de trabalhos interdisciplinares voltados à comunicação, à divulgação e à promoção de uma educação transformadora e na construção de uma cultura de respeito conscientização e segurança nas vias públicas.

Explorando a importância do protagonismo do estudante, traz elementos que revelam o quanto a leitura, interpretação de textos, a produção de redações e os debates podem e devem ser explorados na disciplina Língua Portuguesa no sentido da promoção do desenvolvimento do senso crítico e reflexivo dos estudantes, enquanto gêneros textuais, como cartazes, panfletos e crônicas, o que permitem integrar conhecimentos sobre trânsito urbano à prática pedagógica.

#### **REFERÊNCIAS**

BELLINGHAUSEN, Ingrid. O trânsito no mundinho. São Paulo: Ed. DCL, 2020.

BRASIL - CONGRESSO NACIONAL. Código de Trânsito Brasileiro: Lei 9503 / 97. Brasília, 1997.

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos. Apresentação dos temas transversais. Brasília: MEC/SEF, 1998. 436 p. Disponível em: <a href="http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/ttransversais.pdf">http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/ttransversais.pdf</a>>. Acesso em: 17 abr. 2023.

\_\_\_\_\_. Casa Civil. Subchefia para Assuntos Jurídicos. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Disponível em: <a href="http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/19394.htm">http://www.planalto.gov.br/ccivil\_03/leis/19394.htm</a>. Acesso em: 17 abr. 2023.

PISTILLI, José Carlos et al. SEMEARTE and the increase of sociabilization - an integration between sciencies, art and new technologies. International Jornal of Human Sciencies Research. Ponta Grossa, Paraná: Atena Editora, 2023.

PISTILLI, José Carlos. Guards, Security and traffic education. International Jornal of Human Sciencies Research. Ponta Grossa, Paraná: Atena Editora, 2023b

SÃO PAULO. Detran SP. Programas Permanentes. Por que educar para o trânsito? Disponível em:<a href="https://www.detran.sp.gov.br/wps/portal/portalde-tran/cidadao/educacao/fichaservico/clubeBemTeVi">https://www.detran.sp.gov.br/wps/portal/portalde-tran/cidadao/educacao/fichaservico/clubeBemTeVi</a>. Acesso em 01/04/2023.

VASCONCELLOS, Eduardo Alcântara de. O que é Trânsito. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1998.