

CAPÍTULO 5

A INFLUÊNCIA DOS SINAIS QUE O CORPO E A MENTE NOS REVELAM

Herivelto Batista Coutinho

Bacharel em Criminologia da Instituição Ampli Educacional
Centro Universitário Anhanguera Pitágoras Ampli.

RESUMO

Ações e comportamentos são marcos na vida do ser humano em sociedade, no entanto, a abordagem da literatura mostra as fortes influências do corpo e mente como sinais que se revelam diante de alguma eventualidade. O presente estudo teve como objetivo discorrer sobre a influência dos sinais que o corpo e a mente nos mostram. Assim, como proposta metodológica foi a revisão da literatura com estudos delineados nas ações e concepções sobre a investigação dessa influência entre corpo e mente nos quais revelam atitudes. Com base nos resultados da literatura e de estudos pesquisados, os sinais e influência para corpo e mente, podem gerar impactos e conflitos em atitudes consideradas muitas vezes comuns na sociedade, mas também suscitam agravos psíquicos resultando em ações comportamentais do indivíduo na relação interpessoal, socialização e até mesmo isolamento requerendo a intervenção e medidas cabíveis junto ao indivíduo. Considera-se, este tema, de suma importância, na busca direta de intervenções, conhecimentos e estratégias, descritas em conceitos e delineadas em pesquisas sobre a forte influência dos sinais que o corpo e a mente revelam sobre as ações e comportamento do ser humano.

PALAVRAS-CHAVE: Ações e Comportamento. Corpo. Intervenção. Mente e Sinais.

INTRODUÇÃO

A abordagem do tema teve como linha de pesquisa buscar conhecimentos sobre o corpo, desvelando sinais que influenciam a mente e suas ações comportamentais no cotidiano.

As bases de leituras, descreveram atitudes comportamentais do ser humano, desde os mais simples ao mais complexo devido a possíveis situações que causariam impactos no âmbito social levando a investigação e entendimento sobre a área da Criminologia.

O presente estudo teve como objetivo discorrer sobre a influência dos sinais que o corpo e a mente nos mostram. Para os objetivos específicos foram delineados: descrever sobre as ações e comportamento do ser humano; apontar investigações sobre sinais que o corpo e a mente revelam nas atitudes; e, abordar os resultados e discussão desse estudo com a literatura.

Assim, como processo histórico, a evolução do homem desde as antigas civilizações já manifestava as condições comportamentais, e mostra-se em ações evidenciadas pelas emoções de conquistas, vitórias nas diversas experiências que o levam ao momento de alegria e prazer, ou até mesmo a ansiedade, causada por estresses e dependência em situações de fracasso, raiva e até mesmo depressão e ações comportamentais presenciadas no cotidiano, e ainda por atividades que levam o corpo e mente apresentar causas e problemas junto as emoções, sentimentos com a formação de pensamentos e atitudes.

Com base nas leituras, foi encontrado o seguinte questionamento: Como definir estes sinais que o corpo e a mente nos mostram?

E como construção de conhecimento para responder à pergunta problema, usou-se como proposta metodológica a revisão da literatura, sob as ideias e concepções centradas na temática, seu objetivo, referencial teórico, resultados e discussão, e descrição das principais ideias sob a organização da produção escrita.

Em considerações iniciais, o ser humano em seu comportamento passa por influências no cotidiano, que geram perspectivas sobre condições da atual sociedade, pressão psicológica, e sinais do próprio corpo e mente iniciais que podem gerar causas e motivos sobre determinada condição /ou situação vivenciada.

Como interesse nesse tema, foi buscar concepções sobre as influências dos sinais que o corpo e mente revelam, no entanto, tem-se por bases compreender as formas, as ações, comportamentos, atitudes ou uma simples expressão do outro com o outro.

Destarte, nos esboços da literatura, o corpo e a mente revelam formas e estilos de vidas, ações e comportamentos que geram perspectivas ou não, podem ser denotados por tipos de experiências com alguma situação, mas ocasionam sensações e sentimentos tanto positivo quanto negativo, sendo

na maioria das vezes necessário observar e até mesmo intervir sob as atitudes do outro

Do mesmo modo, a temática descreveu-se por meio das leituras interativas durante a produção escrita com as pesquisas e estudos ligados aos fatores comportamentais que permitem ao corpo e a mente terem reações positivas e negativas, ou seja, nas causas mais comuns de seus impactos perante a sociedade ao despontar tipos de ações sob a influência de possíveis sinais que o corpo e a mente revelam nas atitudes.

A base do estudo teve como produção escrita, buscar os conhecimentos por meio de investigações sobre corpo, mente, ações e comportamentos do ser humano.

CORPO E MENTE: O QUE NOS REVELAM

Ações e comportamento do ser humano: corpo e mente

Ações e comportamentos do ser humano nos remete ao corpo e mente em pontos diferenciados, desde estados e eventos mentais consistindo diretamente na relação com o corpo físico, e assim, em evidências científicas com caminhos que possam levar ao início e agravamento de distúrbios físicos, doenças e problemas psicológicos em sinais que afetem a forma de pensar, autoestima, identidade e até mesmo o ânimo.

Uma explicação de Vonèche e Stoltz (2007, p.19) sobre conceitos de ação e comportamento: “As ações são, primeiramente, somente rítmicas, e depois reguladoras.” “Regulações dão lugar a diferentes formas de comportamento de regras e consciência das normas.”

Diante dessa elucidação, subentende-se a complexidade da ação e comportamento do ser humano com um propósito, ou com seu estado, independentemente das suas reações. Em outras palavras, o corpo e a mente falam por si, tem muitas evidências, cabendo assim, a um estado nem sempre explicável com suas ações.

Em considerações ainda dos estudos de Vonèche e Stoltz (2007) dir-se-ia que o corpo e a mente têm uma via de mão-dupla, como podem acarretar distintas condições vinculadas aos acontecimentos, normas, causas, ou até mesmo significados em que os sinais do corpo e mente podem simplesmente ser notados no comportamento individual deste ou daquele indivíduo.

Diante disso, ao retratar pesquisas sobre corpo e mente, percebe-se a importância da conduta do indivíduo na sua vida desde a infância até a fase

adulta, é uma construção da identidade e da personalidade já proposta pela convivência com pessoas de níveis sociais diferentes ou até mesmo pelo estilo de vida e suas oportunidades.

Na explicação de Monteiro (2020) sobre o formato e expressão do corpo, salientar conhecimentos de caráter individual de uma pessoa, de como ela se comporta, como conduz suas ações como se vestir, compor-se diante de um acontecimento, as formas de comunicar, gesticular e até mesmo é possível perfilar a pessoa em seu modo mais singelo (simples) de comportamento em análises e observações.

Esse apontamento foi descrito por Monteiro (2020, p.1):

A neuropsicóloga Roselene Espírito Santo Wagner, conhecida como Dra. Leninha Wagner, aponta que os padrões de postura e atitudes corporais revelam quem a pessoa é: “Esses traços são previamente esculpidos pelo sistema nervoso e correspondem às imagens de quem a pessoa é, e de como o seu corpo se parece. Portanto, aquilo que o indivíduo acredita que ele é torna-se uma imagem retida no sistema nervoso e que mais tarde se expressará no corpo, por meio da ação. Logo, os traços de caráter são exatamente os papéis que o indivíduo aprende a assumir desde criança e permanecem, em sua maior parte, na vida adulta”.

Sob tal explicação, há um alinhamento entre o corpo e a mente, no processo e ação que permitem ao indivíduo a exposição natural de suas ações e comportamentos, diante desse evento, subentende-se as reações do indivíduo com determinada ação já pensada, reforçando assim a identidade e autonomia dentro do “eu” e da sua verdade, interesse de si e não para o outro.

Contudo, Freitas (2022) argumenta que corpo e mente podem sofrer com alterações no comportamento e na personalidade, uma vez que tal consideração se alinha com a literatura por meio de conceitos e investigações sobre corpo e mente nas ações significativas entre personalidade, humor, ações e comportamentos podendo ser notados e mais comumente.

Essa condição, tende as reações do corpo quando algo não está transcorrendo de forma natural e a mente gerar impactos negativos onde reações de frustração, fracasso geram sentimentos de ineficácia e raiva, temperamentos e comportamentos agressivos podendo agravar o estado e a conduta individual do sujeito dependendo da circunstância.

Em outras palavras, estudos da literatura, mostram que antes imaginava-se que a mente mandava no corpo, mas atualmente foi constatado que o corpo envia as mensagens em que a mente difere o certo do errado e interage-se da própria postura corporal como expressão física influenciada pelos sinais de pensar e sentir (OURIQUES, 2017).

Assim, entender o domínio do corpo com a mente, ainda requer investigações sobre os principais fatores que levam uma pessoa ter um comportamento alterado, no entanto, em breves explicações, argumentos mostram possíveis fatores ligados a vida pessoal e social, como também a não conseguir realizar determinadas perspectivas de vida que levam a conquistas ou até mesmo ao fracasso, ou apenas por experiências vivenciadas, traumas que causam impactos no corpo físico e mental, por problemas familiares, ou situações de conflitos podendo ser comprovado e/ou não desde a infância com um estilo de vida insatisfatório.

Influência, sinais de que o corpo e a mente nos revelam

Para a dissertação do tema é de suma importância salientar sobre os sinais providos não só do corpo, mas também da mente. Sem o controle emocional provido da mente não conseguiríamos prever tais ações do corpo humano.

Uma importante consideração da influência desses sinais:

A comunicação não verbal também pode revelar os pensamentos, sentimentos e intenções reais de uma pessoa. Por essa razão, comportamentos não verbais são muitas vezes chamados indícios. Como as pessoas nem sempre percebem que estão se comunicando de maneira não verbal, a linguagem corporal geralmente é mais honesta do que os pronunciamentos orais de um indivíduo, conscientemente criados para alcançar os objetivos de quem fala (NAVARRO, 2008, p.15-16).

Essa consideração inicial, discorre a importância da forma de comunicação promovendo assim uma transmissão de pensamentos e ideias, bem como nos move a tipos de ações comportamentais que podem demonstrar realmente sobre o caráter de uma pessoa e sua conduta.

De acordo com estudos de Monteiro (2020) a expressão facial é uma das formas de comunicação que podem demonstrar qualquer emoção, e revelar simultaneamente dizeres e pensamentos daquele exato momento,

contudo, em vários casos criminais, essa ação do indivíduo pode ser observada como algo inerente a possíveis falas em suas ações entre a mente e o corpo como insegurança, desconforto sobre determinada ação, impaciência e até mesmo medo como forma de comunicação na expressão facial.

Um bom exemplo, é uma pessoa com expressão facial feliz



Figura 1 - Pessoa Feliz

Fonte: Disponível em https://br.freepik.com/fotos-premium/conceito-de-pessoas-felizes-imagembrilhante-de-rosto-animado-de-mulher_21783095.htm?sign-up=google. Acesso em: 26 jul. 2023.

Este sentimento, é um dos estados que podem ser alterados conforme os principais eventos ocorridos de momento, ou durante um período, e assim na expressão da Figura 2, descreve-se uma pessoa com a expressão triste.



Figura 2 - Pessoa triste

Fonte: Disponível em <https://br.freepik.com/fotos-gratis/close-up-de-menina-morena-fofa-chateada->

esombriademauhumorparecendomiseravel_10933062.htm#query=rosto%20triste&position=2&from_vie w=keyword&track=ais.Acesso em: 26 jul. 2023.

Em situações adversas, o comportamento pode alterar as reações corporais e trabalhar com a persuasão da mente relacionado diretamente com as uma associação de ideias ou seus padrões (CÁO, VIEIRA, 2019). Pode-se observar ainda quando a pessoa está com a repulsa ou desprezo de algo.



Figura 3 - Pessoa com repulsa

Fonte: Disponível em <https://www.tasaudavel.com.br/saude/voce-tem-nojo-de-feridas-de-pele-e-umaresposta-de-defesa-do-corpo-diz-estudo>. Acesso em: 26 jul. 2023.

Em considerações, os membros superiores (as mãos) podem nos mostrar se a pessoa tem impactos causados por alterações no corpo com a mente como: a ansiedade, a preocupação, o medo e outros sentimentos (DREEKE, 2020). Do mesmo modo, como microexpressões faciais, como o canto dos olhos, o franzimento da testa, podem nos revelar muito mais do que um simples sentimento, mas até mesmo o comportamento da pessoa analisada.

A figura 4 mostra uma reação exposta, de felicidade ao ver algo que a pessoa gosta.



Figura 4 - Pessoa exposta a felicidade

Fonte: Disponível em <https://novonegocio.com.br/empreendedorismo/como-ganhar-dinheiro/>. Acesso em: 26 jul. 2023.

Destarte, o comportamento além disso é uma fonte de acontecimentos que demonstram que o corpo nos quer contar, como a agitação, a raiva, fatores nos quais percebe-se somente nos gestos impostos do corpo.

“Quando as pessoas cujo comportamento está sendo analisado consideram suas realizações um reflexo positivo de si mesmas, elas se esforçam muito para ajudar o outro da maneira que puderem. Portanto, esse sinal cria puro poder de previsão” (DREEKE, 2020, p.49).

Sob tal reflexão, pode-se compreender estes sinais, não apenas para a leitura corporal, mas com finalidades imensas, como exemplo, extraindo informações para nosso interesse, imagine um interrogatório, ou até mesmo uma simples transação de compra e venda.

Um simples gesto pode nos mostrar muito, como um simples sorriso, como um sinal amistoso (FREITAS, 2022).



Figura 5 - Sorriso

Fonte: Disponível em <https://santiniodontologia.com.br/blog/o-que-e-um-sorriso-perfeito/>. Acesso em 26 Jul 2023.

Uma prática comum, seria a prática isomórfica, ou seja, o espelhamento dos gestos praticados pelo corpo humano, como exemplo, copiar a linguagem corporal do outro, se a outra pessoa cruza os braços, cruzamos os nossos, podendo gerar um conforto ou inquietação no outro, e até mesmo ganhando sua atenção (FREITAS, 2022).

Assim, pode-se encontrar alguns sinais “inimigos”, como uma encarada ou um olhar de cima a baixo, sobrancelha franzida, isso e outros sinais que podem nos mostrar uma certa repulsa.

Na tabela a seguir, foi realizado a comparação de alguns comportamentos (sinais) amistosos ou não:

Tabela 1 – manual de persuasão FBI

| Sinais amistosos | Sinais não amistosos |
|--|--|
| Movimento ascendente das sobrancelhas | Sobrancelhas franzidas |
| Inclinação da cabeça | Olhos revirados |
| Sorrisos frequentes | Fechamento prolongado dos olhos ou desvio de olhar |
| Práticas isomórficas | Postura não sincronizada |
| Olhos bem abertos | Olhos cerrados |
| Ato de cuidar da aparência do parceiro | Ato de arrumar a própria aparência |

Fonte: Schafer (Manual de Persuasão FBI 2015, p.178).

Deste modo, a abordagem da literatura, nos remete compreender que o corpo e a mente controlam as ações e comportamentos do ser humano, e muitas causas de fatores e alterações mostram situações adversas que podem despontar tanto as reações de confiança ou desconfiança, verdade ou mentira comprometendo a personalidade do mesmo. E de fato, ainda decorrer de possíveis condições vinculadas as relações boas ou ruins de uma vida até mesmo insatisfatória.

METODOLOGIA

A base metodológica foi uma revisão da literatura sob as ideias e concepções centradas na temática, seu objetivo, referencial teórico, resultados e discussão, e descrição das principais ideias sob a organização da produção escrita.

E para desenvolver o conteúdo metodológico, foi necessário buscar materiais no Google Acadêmico, voltado a proposta pedagógica do tema, assunto, objetivo com os sites do CAPES e SCIELO, nos quais possam suprir os conceitos e idealizações investigadas para descrever o projeto.

Conforme ideias de Gil (2010, p.11):

É uma etapa fundamental em todo trabalho científico fornece o embasamento do trabalho. Consiste no levantamento, seleção, fichamento e arquivamento de informações relacionadas à pesquisa livros, revistas, jornais, teses, dissertações, anais, etc. É imprescindível antes de todo e qualquer trabalho científico fazer uma pesquisa bibliográfica exaustiva sobre o tema em questão.

Com essa principal base, a busca de materiais terá como fundamentos seus descritores como: ações, alterações de comportamento, corpo, mente, personalidade, etc.

Como fundamental no estudo buscou-se pelas palavras chaves como: Ações e Comportamento. Corpo. Intervenção. Mente e Sinais, nos quais a realização da busca teve dois períodos como importantes sendo os anos de 2000 a 2012 e dos anos de 2013 a 2023 constatando que a bases do antes e depois foram essenciais na fundamentação e análise do discurso, propiciando assim a construção de conhecimentos findados pela literatura.

Após a escolha, todos os materiais que foram utilizados para a produção textual, passaram por uma nova seletiva com leitura e separação

do material encontrado e condizente com a temática e seus objetivos. E, portanto, ao iniciar a escrita do artigo, foi possível apresentar a leitura com as convergências de ideias e conceitos dos autores seletos.

Do mesmo modo, a seletiva dos artigos foi considerada pela busca simples, na explicação sobre o tema, teor, método, publicações mais recentes, revistas e documentos para sua fundamentação e consolidação da análise.

Após essas alternativas, o questionamento foi descrito conforme o resultado das leituras e escritas para tornar plausível o desenvolvimento do trabalho como referência para outras pesquisas.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

A pesquisa foi embasada nas literaturas como busca de conhecimentos sobre o corpo e a mente nos quais o viés da temática, demonstrou métodos nos relatos e experiências, nas quais observou-se claramente a importância das ações e comportamentos diários.

Assim, os resultados abordados se destacaram através de estudos e ideias de Dreeke (2020), conceituando a leitura da mente humana, Navarro (2008), decodificando o que o corpo e a linguagem corporal, lendo as pessoas, Schafer (2021), conseguindo retirar informações sigilosas de pessoas e, através da persuasão, conquistando-as.

Em linhas gerais, corpo e mente foram estudadas e investigadas na psicanálise e seguidores de Sigmund Freud, nos quais fez importantes apontamentos sobre as manifestações do corpo revelada por ações comportamentais como: comunicação, fala, gestos, interação, convivências, relações sociais, tônus muscular, domínio do espaço e a própria forma de pensar.

Um estudo realizado por Oliveira (2014, p.6) salienta que “O corpo, por sua vez, interage com o ‘ego’ e com o ‘superego’. Considerava a cultura, com um papel fundamental na resolução dos possíveis conflitos estabelecidos.”

Em suma, essa reflexão se desvela pela forma e reação do corpo e mente no seu estado emocional, nos quais tem como a prática fatores interligados ao estado, a sua experiência seja para o lado positivo quanto ao negativo, e o indivíduo tinha como evidências o pensamento ligado as ações e condutas pessoais (CÁO, VIEIRA, 2019).

Na abordagem da literatura, e através das investigações, Wilhelm Reich (1933) natural da Áustria, médico, Psicanalista, seguidor de Sigmund Freud e estudioso sobre a performance psique, buscou compreender fatores

interligados as reações do corpo com a mente, por ações e atitudes comportamentais vinculadas ao processo físico nas principais características externas das pessoas (MONTEIRO, 2020).

Assim, inicialmente foi a partir de estudos e embasamento para conhecer os sinais emitidos pelo corpo, e pode ser muito valioso, não só para saber sobre o outro, mas para sabermos interpretar o que o outro está nos passando.

Segundo estudos de Dreeke (2020) e Schafer (2021) corpo e mente são conduzidos pelas ações, e como demonstrado nesse estudo, as ações comportamentais revelam condições com o psíquico e com as emoções, podendo e/ou não causar impactos positivos e negativos.

Pode-se através dessa interpretação, mudar ou até alterar a linha de pensamento, conseguindo revelar detalhes que o outro não revelou verbalmente. Como um exemplo: em uma conversa, imagine a possibilidade de conseguir, entender realmente o que foi falado ser verdadeiro ou não, isso pode ajudar em distintas áreas, tais como: Administração, Marketing, Segurança Pública como Bombeiros, Polícia Civil, Federal, Militar, Medicina, Direito, Pedagogia e tantas outras áreas em existência (NAVARRO, 2021).

No entanto, as leituras descrevem no mais sensato posicionamento encontrado sobre conceitos e concepções sobre as ações e comportamentos das pessoas, ainda existem estudos em análise que envolvem pesquisas e investigações, contudo em casos de crimes, considera-se usar recursos mais tecnológicos atualmente, nos quais por questões éticas como instrumentos de análise da polícia e entre outros, são efeitos sigilosos em casos de investigações.

E assim, tende como ponto chave as informações na busca por novos conceitos, descrição, métodos, resultados e discussão desde o interesse ao seu conhecimento científico realizada nessa produção escrita e seu esboço.

CONCLUSÃO

Ao discorrer sobre o tema, apresentou como viés a luz da literatura a importância de como o corpo e mente promovem sinais em que devesse ter cautela e atenção centradas nas ações comportamentais dispersas pelo indivíduo. Sobre o questionamento, encontrou-se estudos em evidências, bem como em casos de investigações, a análise dos órgãos de defesa por instrumentos mais modernizados em relação ao comportamento humano.

De acordo com as leituras realizadas, o corpo e a mente estão interligados as ações do ser humano com seu comportamento pessoal e

social, durante essas condições, as emoções são instigadas pelo corpo com instruções da mente se revelando na sua própria necessidade e vontade.

Sob tal consideração, ainda se tem vários estudos investigativos sobre como a mente responde ao corpo, dentre as necessidades do homem na sociedade estão vinculados ao estilo de vida, a formação de pensamentos, a ética, moral, adoção de uma filosofia de vida, as condições e metas desejadas, a estabilidade, aos projetos e finalidades que possam lhe permitir emoções e sensações tanto positivas quanto negativas.

Nas linhas de pesquisas e seus conceitos, Sigmund Freud idealiza os comandos da mente ao corpo, resultando em ações e desejos, formação e identidade, ou seja, para Freud, o ser humano ainda tem mistérios, nos quais o próprio homem tenta desvendar, mas corpo e mente revelam sinais e influências talvez pessimistas de egocentrismo, ou seja o “eu” do “eu”, e ao revê do poder em que a atual sociedade presencia por estruturas econômicas, classes sociais, exclusão de grupos e etnias, subentende-se que corpo e mente sofrem a influência de avanços globalizados e tecnológicos.

Essa sobrevivência, tem mostrado sinais e influências no corpo e na mente devido aos fatores socioeconômicos e políticas que levam a utopia do âmbito social, ou seja, corpo e mente tem ações e comportamentos que favorecem sinais de discordância no sentido ainda clássico cultural.

As ações e comportamentos são marcos na vida do ser humano em sociedade, no entanto, a abordagem da literatura mostra as fortes influências do corpo e mente como sinais que se revelam diante de alguma eventualidade.

Com base nos resultados da literatura e de estudos pesquisados, os sinais e influência para corpo e mente, podem gerar impactos e conflitos em atitudes consideradas muitas vezes comuns na sociedade, mas também suscitam agravos psíquicos resultando em ações comportamentais do indivíduo na relação interpessoal, socialização e até mesmo isolamento requerendo a intervenção e medidas cabíveis junto ao indivíduo.

Considera-se, este tema, de suma importância, na busca direta de intervenções, conhecimentos e estratégias, descritas em conceitos e delineadas em pesquisas sobre a forte influência dos sinais que o corpo e a mente revelam sobre as ações e comportamento do ser humano.

REFERÊNCIAS

CÁO, Jéssyka Sarcinelli; VIEIRA, Evandro Vieira Ouriques. Entrelaçamento psicobioenergeticossocial: a autorregulação e a transdisciplinaridade de Wilhelm Reich. **Revista Scientiarum História**, 1, 8.2019. Disponível em: <http://revistas.hcte.ufrj.br/index.php/RevistaSH/article/view/80>. Acesso em: 18 jul.2023.

DREEKE, Robin. **Novo manual do FBI para ler a lente das Pessoas** / Robin Dreeke e Cameron Stauth ; tradução de Aline Uchida. – São Paulo: Universo dos Livros, 2020. 320 p.

FREITAS, Ana Margarete Barbosa de. **Mente e natureza**: O caráter distintivo da ação humana. *Argumento*, (11), 33–48, 2022. Disponível em: <https://periodicos.ufba.br/index.php/argum/article/view/29382>. Acesso em: 18 jul.2023.

GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo, Editora Atlas, 2010.

SHAFER, Jack. **Manual de Persuasão do FBI**/Jack Schafer, Marvin Karlins; tradução de Felipe C. F. Vieira. – São Paulo: Universo dos Livros, 2015. 256 p.

MONTEIRO, Lilian. **Formato e expressões do corpo dizem muito sobre o caráter do ser humano**. Estado de Minas. Saúde e Bem viver. 2020. Disponível em:

https://www.em.com.br/app/noticia/bemviver/2020/09/26/interna_bem_viver,1123077_formato-e-expressoes-do-corpo-dizem-muito-sobre-o-carater-doser-human.shtml. Acesso em: 24 jul.2023.

NAVARRO, Joe. **O que todo corpo fala**/ Joe Navarro, Marvin Karlins; tradução de Edson Furmankiewicz. Rio de Janeiro: Sextante, 2021. 240 p.; 16 x 23 cm.

OLIVEIRA, Gislene Farias de. Considerações Sobre a Teoria de Wilhelm Reich.

Revista Latino-Americana de Psicologia Corporal. Ano 1, No. 2, outubro/2014. Disponível em: <https://psicorporal.emnuvens.com.br/rlapc/article/view/16>. Acesso em: 24 jul.2023.

OURIQUES, Evandro Vieira. **Teoria Psicopolítica**: a emancipação dos Aparelhos Psicopolíticos da Cultura. Coleção Teoria Psicopolítica, Volume I. Temuco: Universidad de La Frontera, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Universidad de La Plata, Universidades do Porto, Universidad de Groningen, 2017.

SCHAFER, Jack. **O detector da verdade do FBI**/ Jack Schafer, Marvin Karlins; tradução de Laura Folgueira. – São Paulo: Universo dos Livros, 2021. 272 p.

VONÈCHE, Jacques; STOLTZ, Tania. **Ação como solução ao problema mente e corpo na teoria de Piaget.** Educar, Curitiba, n. 30, p. 17-43, 2007. Editora UFPR.