

Doi: <https://doi.org/10.47879/ed.ep.2021012>

STEAKHOUSE

ATELIÊ DE PROJETO

JOAO PEDRO PEDRO COSTA RODRIGUES LOFRANO
MARIA SILVIA BELLO DA SILVA ROCHA BRANCO

PROFESSOR: BRUNO MATOS DE FARIAS



REGIÃO

Petrópolis, localizada no interior do Rio de Janeiro, é uma cidade museu repleta de manifestações artísticas históricas. Suas grandes atrações são seus casarões, muitas delas localizadas na rua Ipiranga, local escolhido para nosso projeto.

AV. IPIRANGA

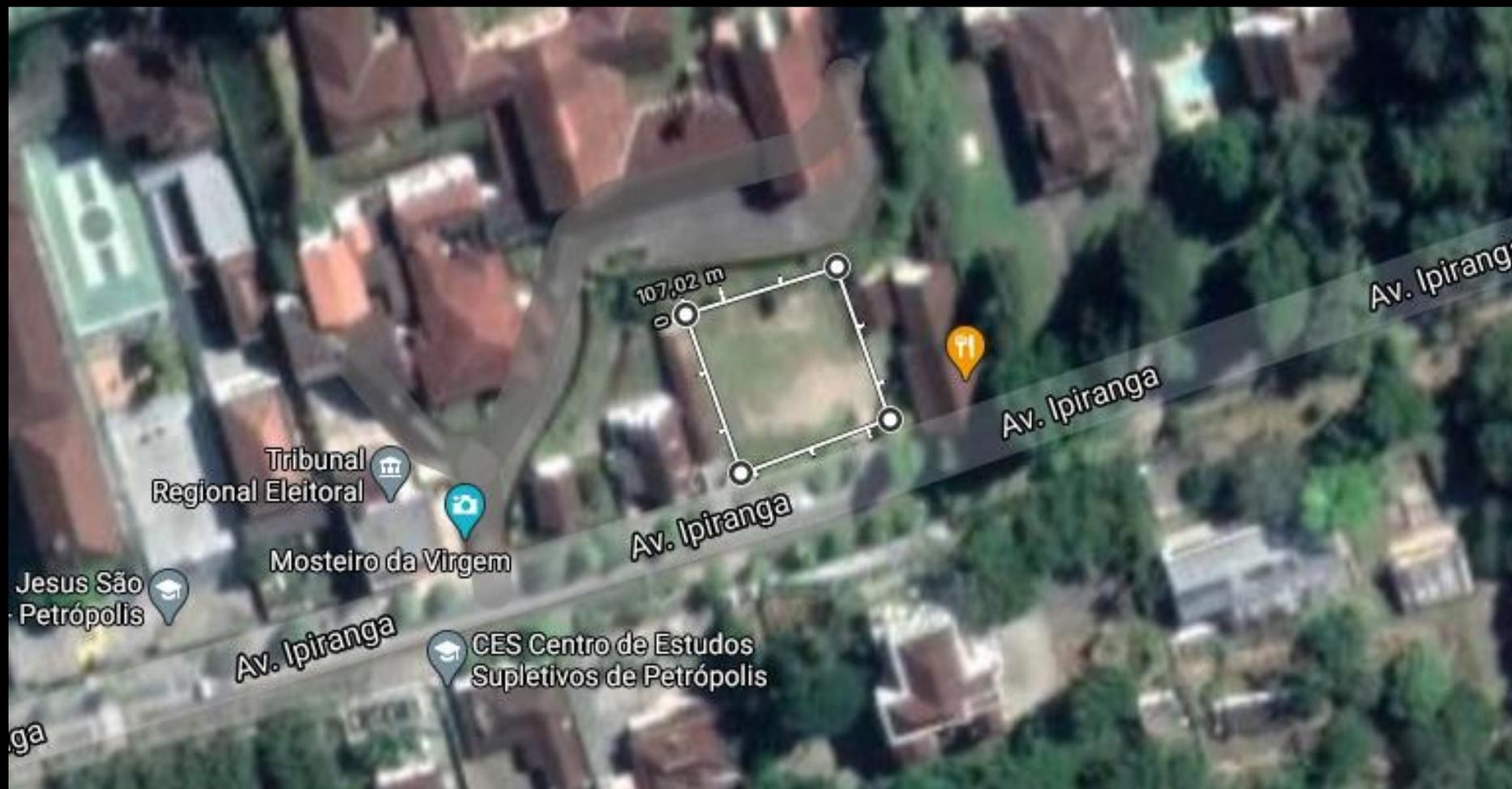


TERRENO

Terreno localizado na Av. Ipiranga, 629 –
Centro, Petrópolis
711m²







LEGISLAÇÃO

SEH Seguindo as especificações da SIP?

Gabarito: 3 pavimentos com altura máxima de 13 metros

Afastamento frontal: 3 metros

Taxa de permeabilidade: 15%

Altura de implantação máxima: 30 m² com jirau

Taxa de ocupação: 50%

Índice de aproveitamento: 1,5



Prefeitura Municipal de Petrópolis

Estas Informações não têm validade de certidão de parâmetros de ocupação e uso

SEH – (Setor Histórico)

GABARITO	*
AFASTAMENTO FRONTAL	*
ÍNDICE DE APROVEITAMENTO	*
TAXA DE OCUPAÇÃO	*
ÁREA MÍNIMA DA UNIDADE	*
TAXA DE PERMEABILIDADE	*
EMPENA MÁXIMA	*

(*) Parâmetros definidos pela legislação específica federal, estadual e municipal em vigor.

São adequados os usos:

- Os usos e atividades do Setor Histórico – SEH serão determinados conforme estabelecido no art. 60, § 1º.

art. 60. Os usos e atividades adequadas determinados para cada Setor estão relacionados no Quadro de Usos e Atividades, anexo VIII e Listagem de Categorias de Usos, anexo IX. § 1º. A liberação dos usos e atividades em imóveis tombados pela União, Estado e Município serão objeto de análise da Comissão Permanente de Análise de Projetos Especiais, Caso Omissos e Avaliação da LUPOS (COPERLUPOS).

- DESMEMBRAMENTOS:

Parâmetros definidos pela legislação federal, estadual e municipal específica.

- FATOR DE ACRÉSCIMOS:

	30% a 45%	45% a 60%	61% a 80%	81% a 100%
Área mínima (m ²)	1,2	1,5	2,0	3,0
Testada mínima (m)	1,2	1,5	2,0	3,0

Atenção: os fatores de acréscimo se referem a declividade média do terreno com valores em porcentagem. Para efeito de contagem de gabarito, o nível de implantação da construção é o mais baixo no perfil do terreno sobre o qual incide a projeção horizontal da edificação, não computadas as alturas das contenções se necessárias à sua implantação.

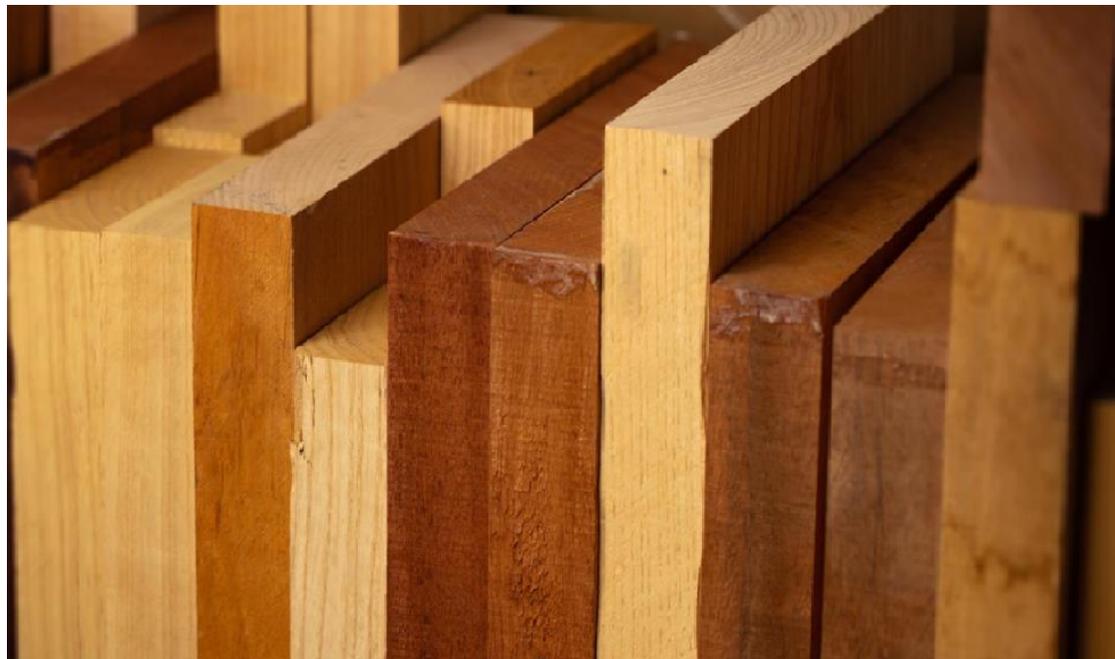
Índice de Aproveitamento (I.A.): relação entre a área total edificada e a superfície do terreno (área do terreno x I.A. = área total edificada).

Taxa de Ocupação (T.O.): relação entre a área da projeção horizontal da edificação e a superfície do terreno, em porcentagem.

REFERÊNCIAS PROJETUAIS







REFERÊNCIAS MATERIAIS



PAISAGISMO



CONCEITO



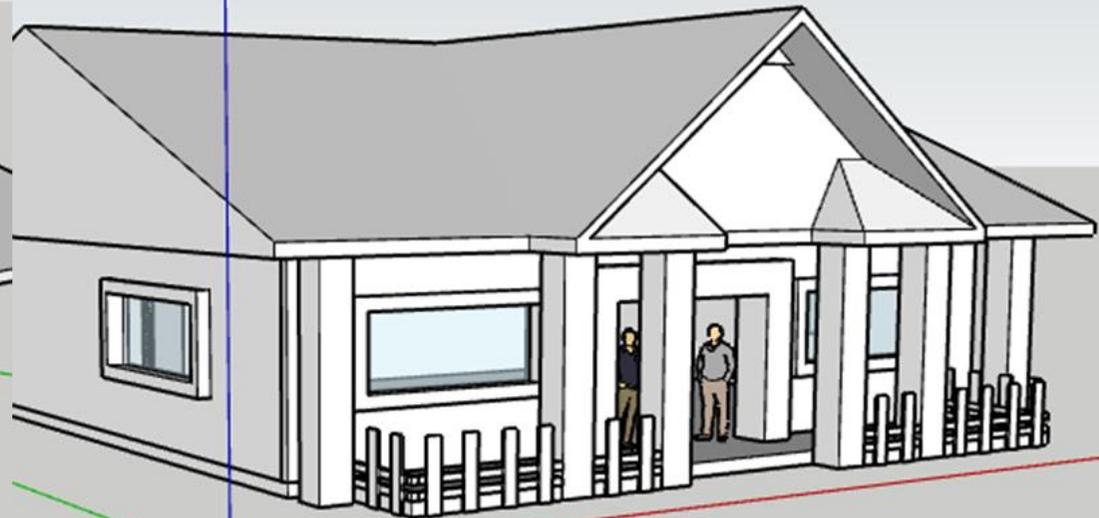
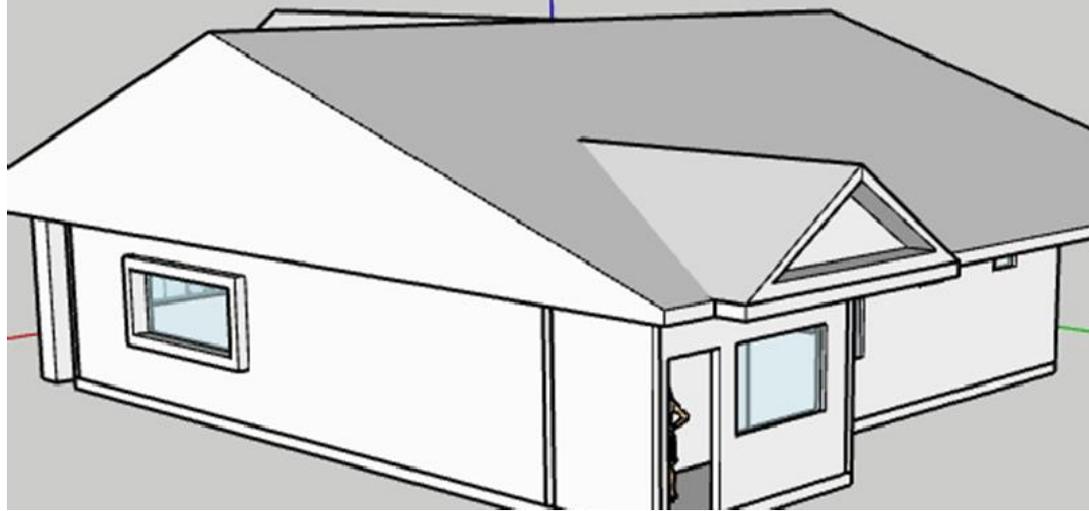
Viagem ao interior australiano do
passado

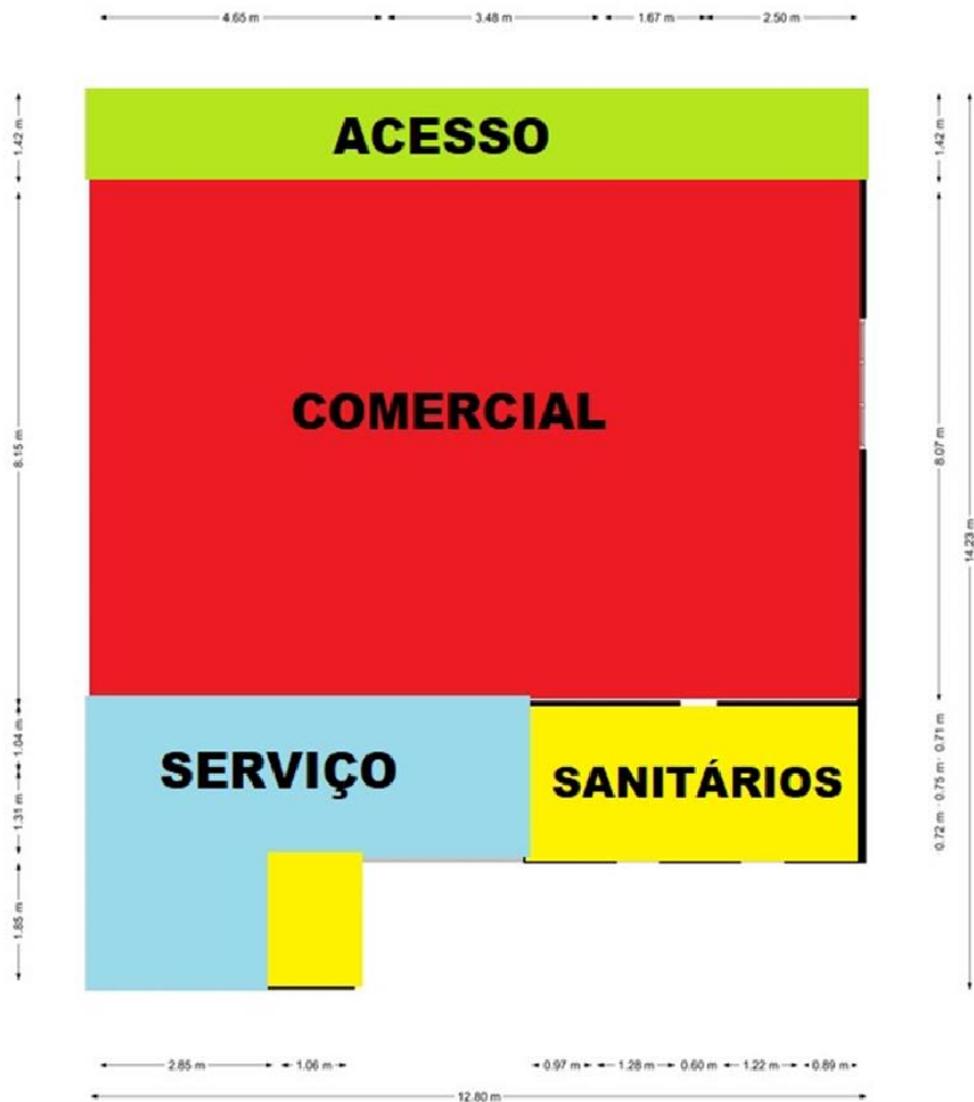
PARTIDO



Restaurante informal, construído e decorado em estilo rustico, que com ajuda da madeira, objetos decorativos e posicionamentos das luzes, remete a uma casa interiorana da Austrália da década de 50

VOLUMETRIA





SETORIZAÇÃO

ORGANOGRAMA

Varanda (acesso principal)

Bar

Hall

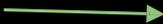
Salão principal

Sanitários

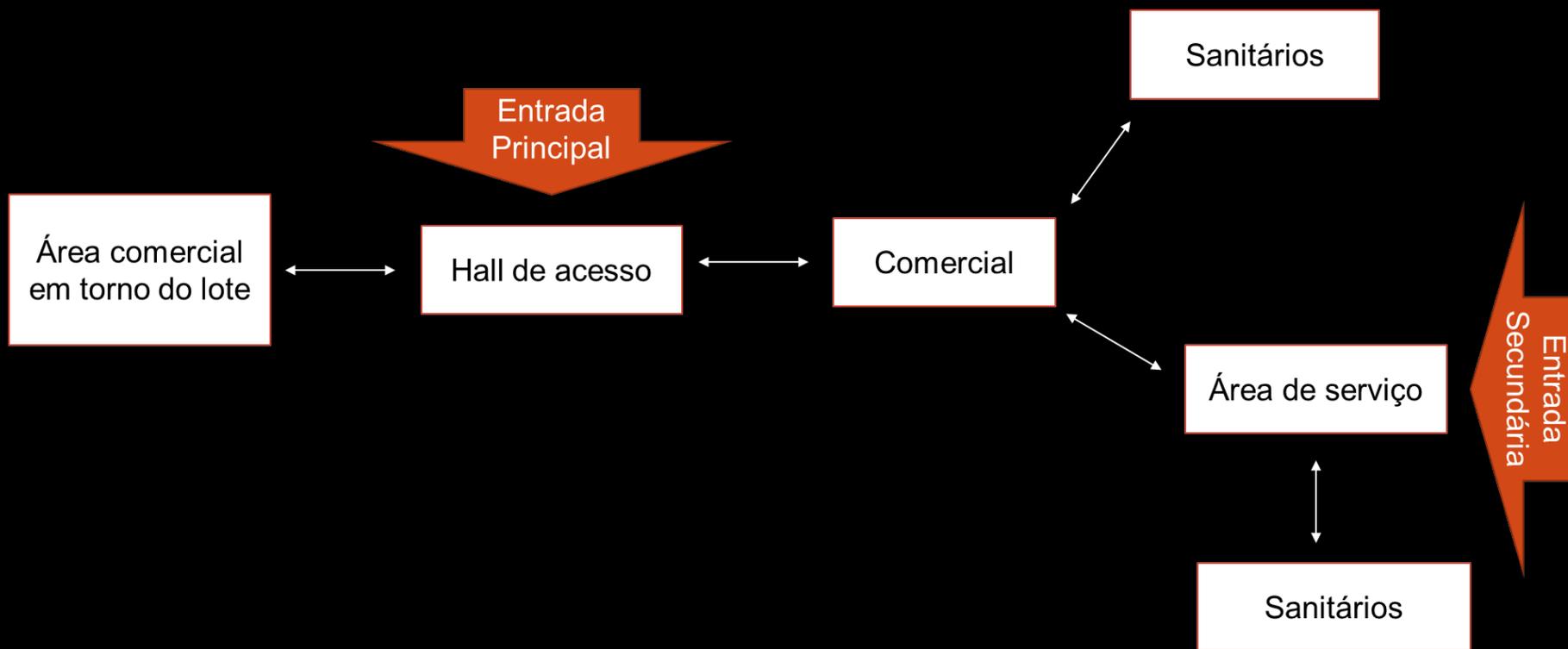
Cozinha

Área de serviço

Entrada de serviço



FLUXOGRAMA



MEORAL DESCRITIVO JUSTIFICATIVO

Imóvel comercial situado na rua Ipiranga em Petrópolis. Composto por uma varanda de acesso, um salão principal, dois sanitários, uma cozinha, uma área de serviço e um banheiro de serviço.

JUSTIFICATIVA

Construção com ótimo acesso e bom fluxo interno com objetivo de melhor aproveitamento de área de aproximadamente 150m²

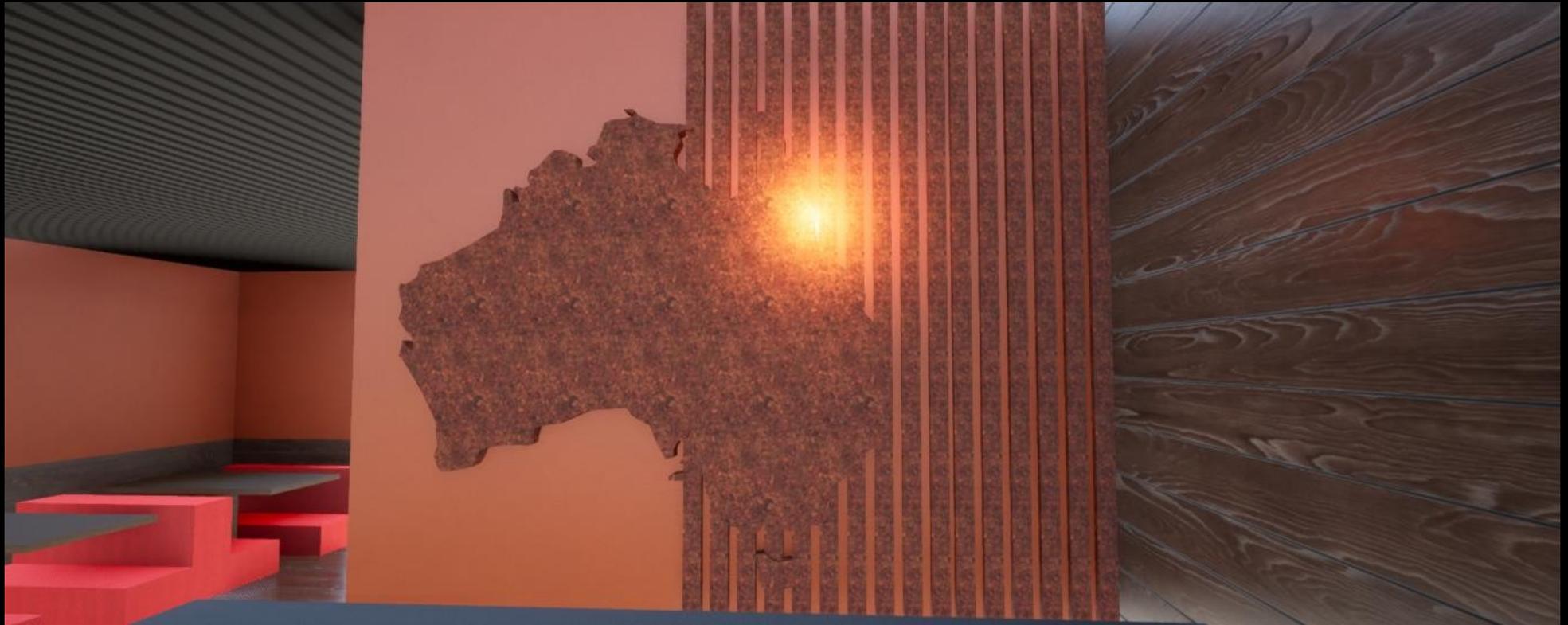








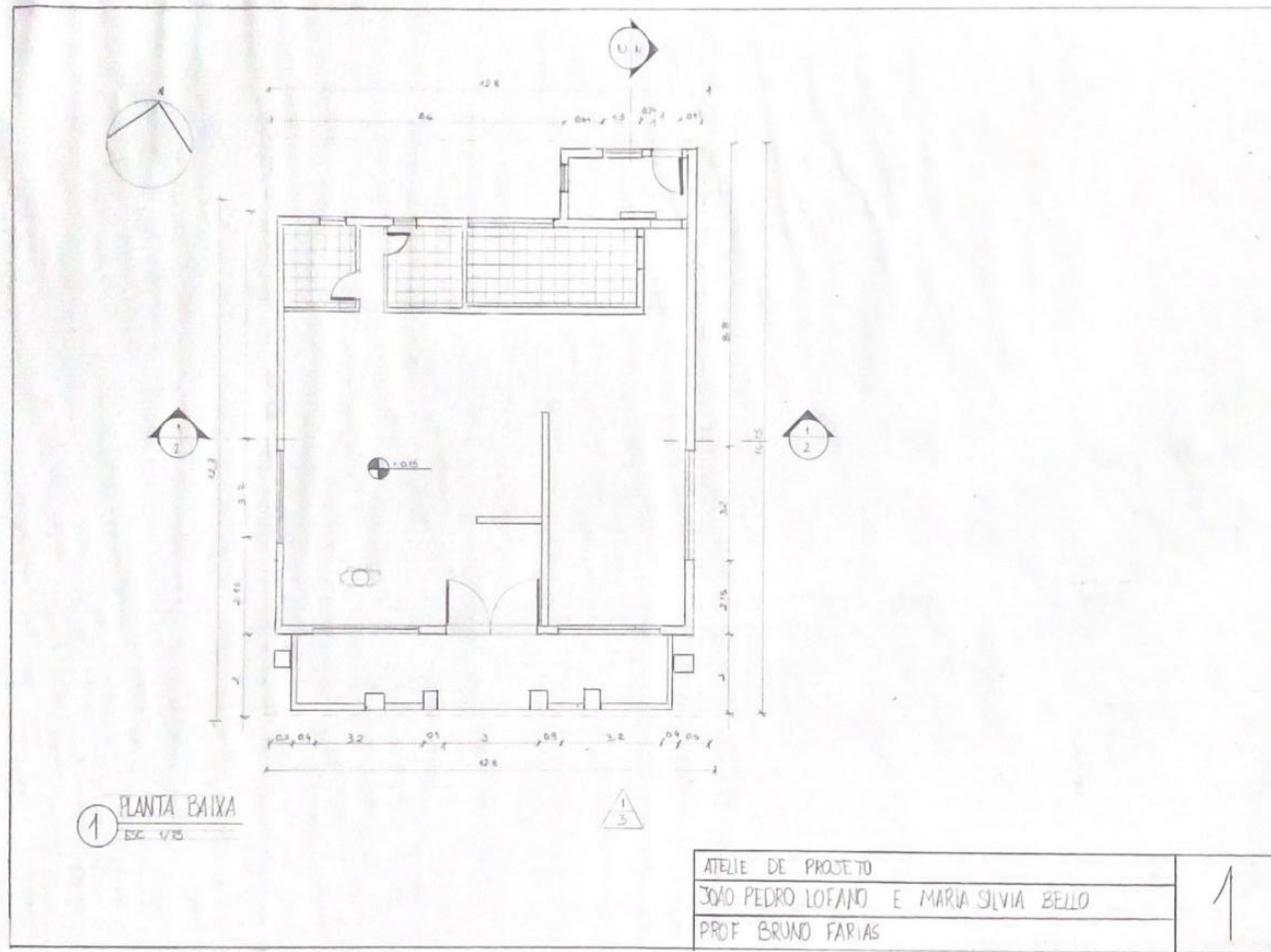


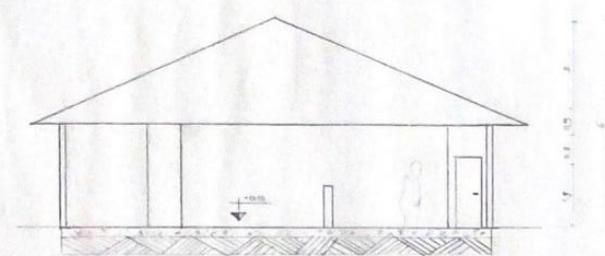




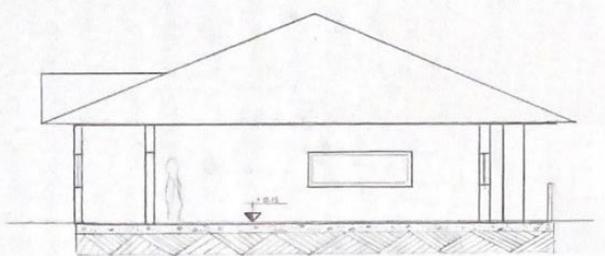








1 CORTE
ESC. 1/100



2 CORTE
ESC. 1/100

ATELIÉ DE PROJETO
JOAO PEDRO LOFRANO E MARIA SILVIA BELLO
PROF BRUNO FARIAS

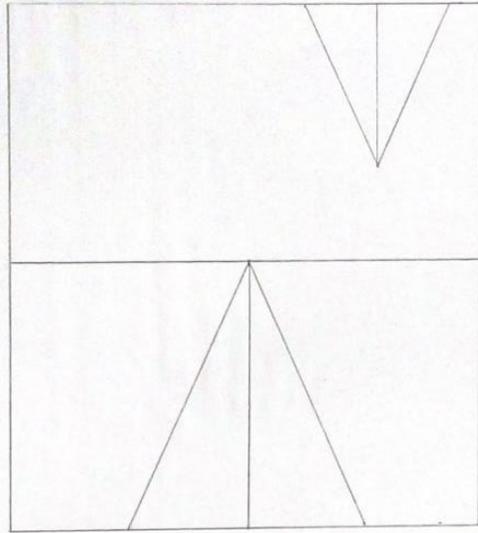
2



① FACHADA
esc. 1/75

ATELIÉ DE PROJETO
JOÃO PEDRO IOFRANO E MARIA SILVIA BELLO
PROF. BRUNO FARIAS

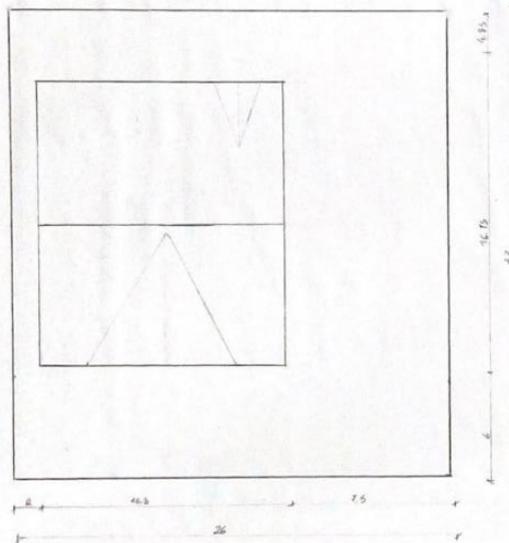
3



① COBERTURA
ESC. 1/100

ATELIÊ DE PROJETO
JOÃO PEDRO LOFFANO E MARIA SÍLVIA BELLO
PROF. BRUNO FARIAS

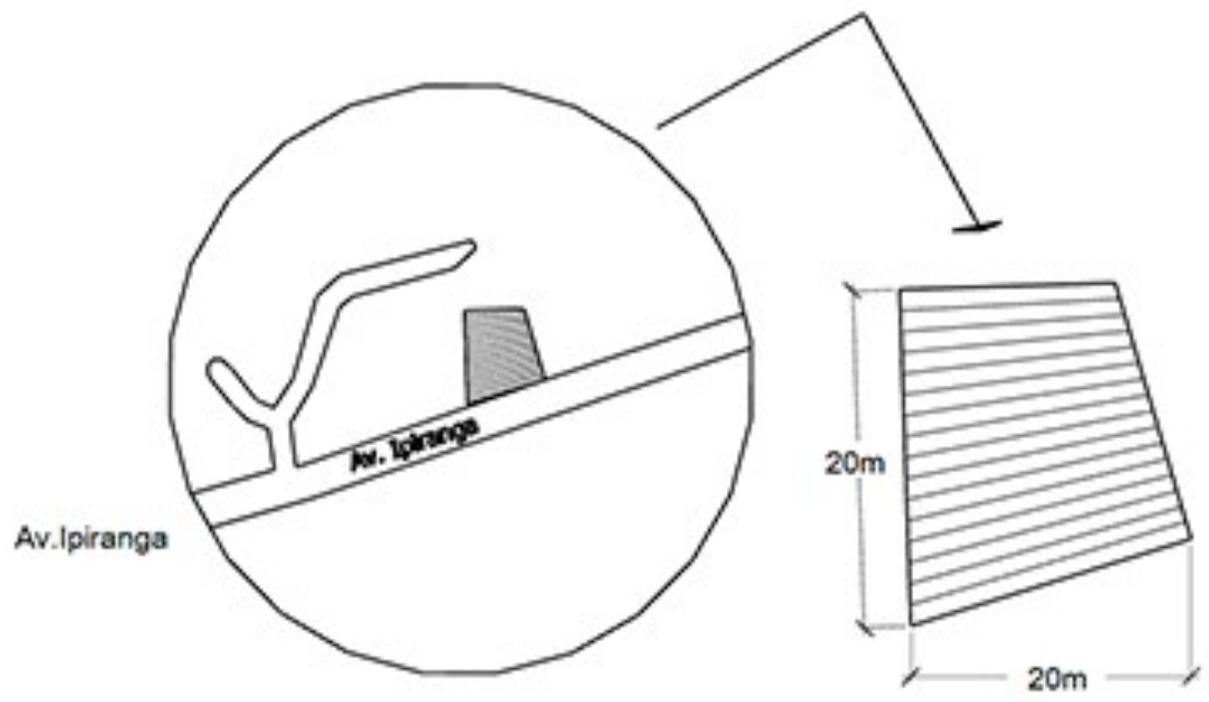
4



① PLANTA DE IMPLANTACÃO
 ESC. 1/200

ATELIÊ DE PROJETO
SOÃO PEDRO LOFRANO E MARIA SILVIA BELLO
PROF BRUNO FARIAS

5



ATELIÉ DE PROJETO DE ARQUITETURA	
JOÃO PEDRO LOFRANO E MARIA SILVIA BELLO	
PROF BRUNO FARIAS	25/10/2020

6