

Ateliê de projeto: Análise e Composição da forma

Doi: <https://doi.org/10.47879/ed.ep.2021013>



Construção de uma biblioteca em
uma área de estacionamento

ALUNAS: DIANA DUARTE FERNANDES
ISABELE CARDOSO VIANA

PROFESSOR: BRUNO MATOS DE FARIAS

Universidade
Estácio de Sá

Curso:
Arquitetura e
Urbanismo

Petrópolis

Construção de uma biblioteca em uma área de estacionamento

Breve histórico

* O Estacionamento Park Mais, é localizado na Rua Nilo Peçanha, 74 - Centro, Petrópolis - RJ.

* Petrópolis em si, foi fundada em 16 de março de 1843, pelo Imperador Dom Pedro II e, sob seu patrocínio, foi colonizada por imigrantes alemães da Baviera.



Terreno



Referências projetuais:

Casa C-Maison

Arquitetos: Architect Hoang Vu

Área: 70 m²

Ano: 2019



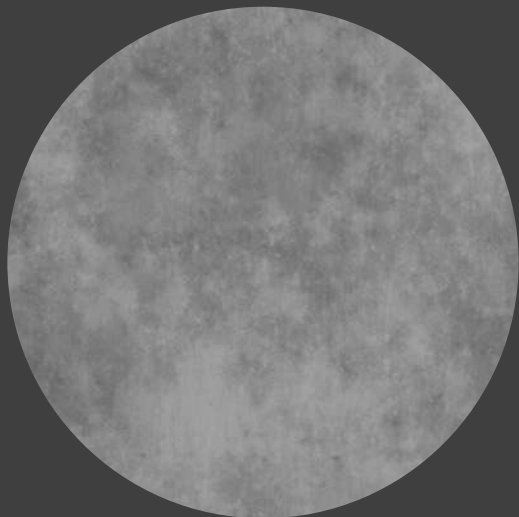
Escritório: CR2 Arquitetura

Arquitetas: Cecília Reichstul,
Clara Reynaldo



Pergolado de madeira.
Imagem do Google





Referências materiais:



Referências Paisagísticas:

- Jardim HanaZaki
- Arquitetos Paisagistas: Hanazaki Paisagismo
- Área: 860 m²
- Ano: 2012

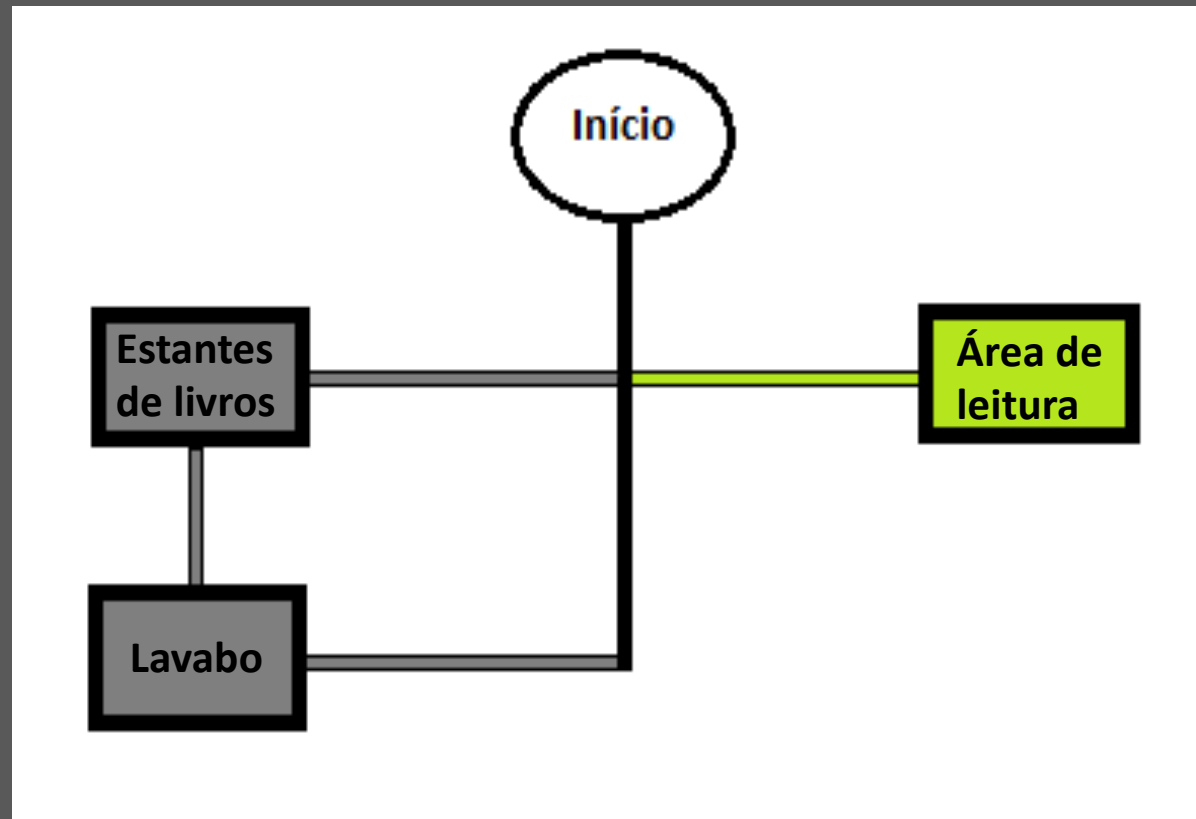


Conceito e partido arquitetônico

A ideia é ser construída uma biblioteca aconchegante, com um espaço de iluminação e um verde da natureza para melhor atender ao conforto do público.

Uma construção de 100 m² seria a área das estantes da biblioteca, prateleiras, mesas, recepção e um lavabo. 40 m² seria para a área dos fundos de jardim e também um assento para leitura.

Organograma



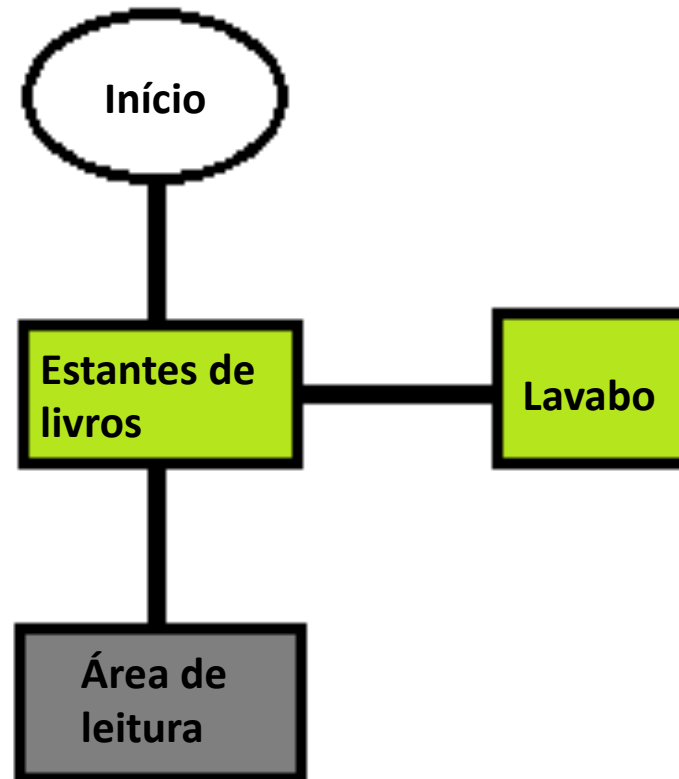
Setorização



■ Área de estantes e lavabo

■ Área de leitura

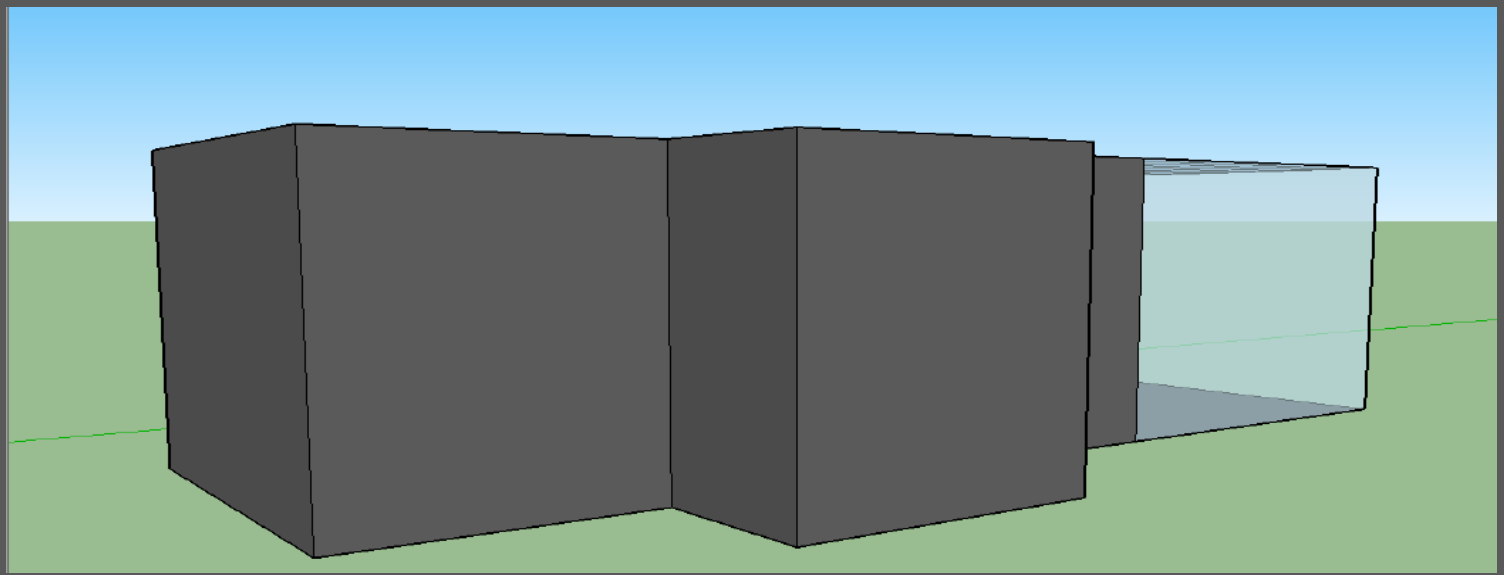
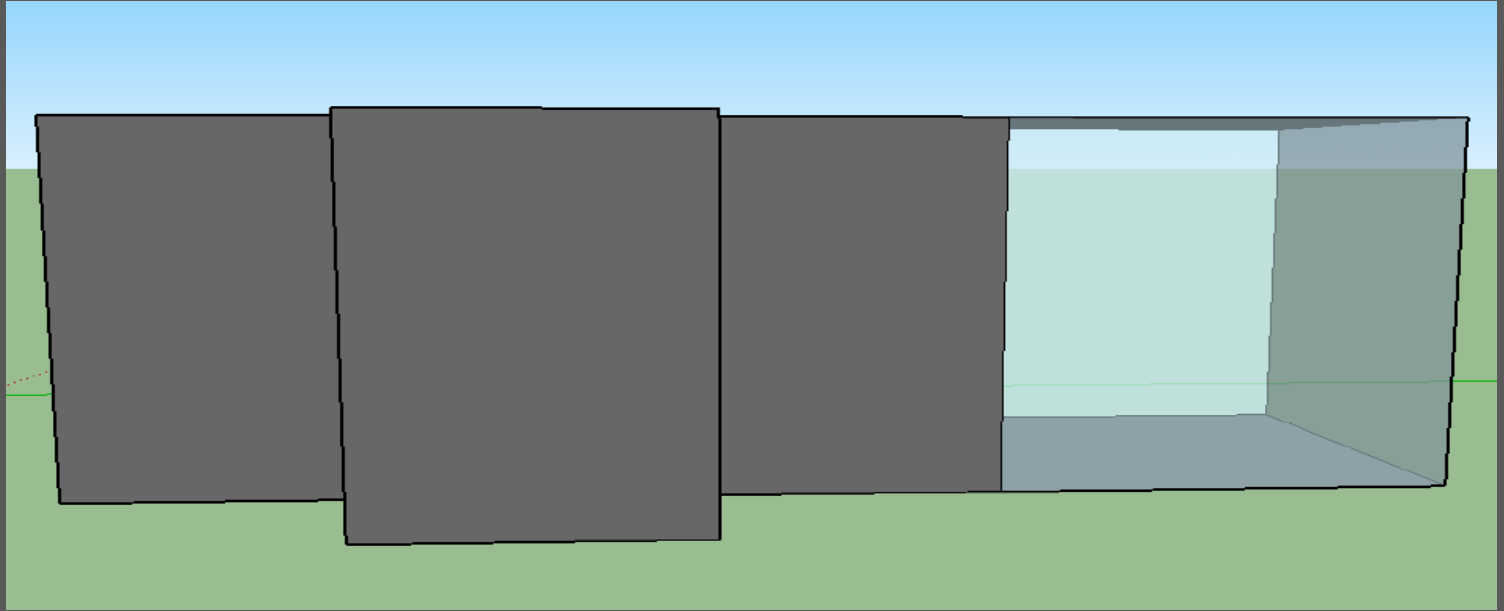
Fluxograma

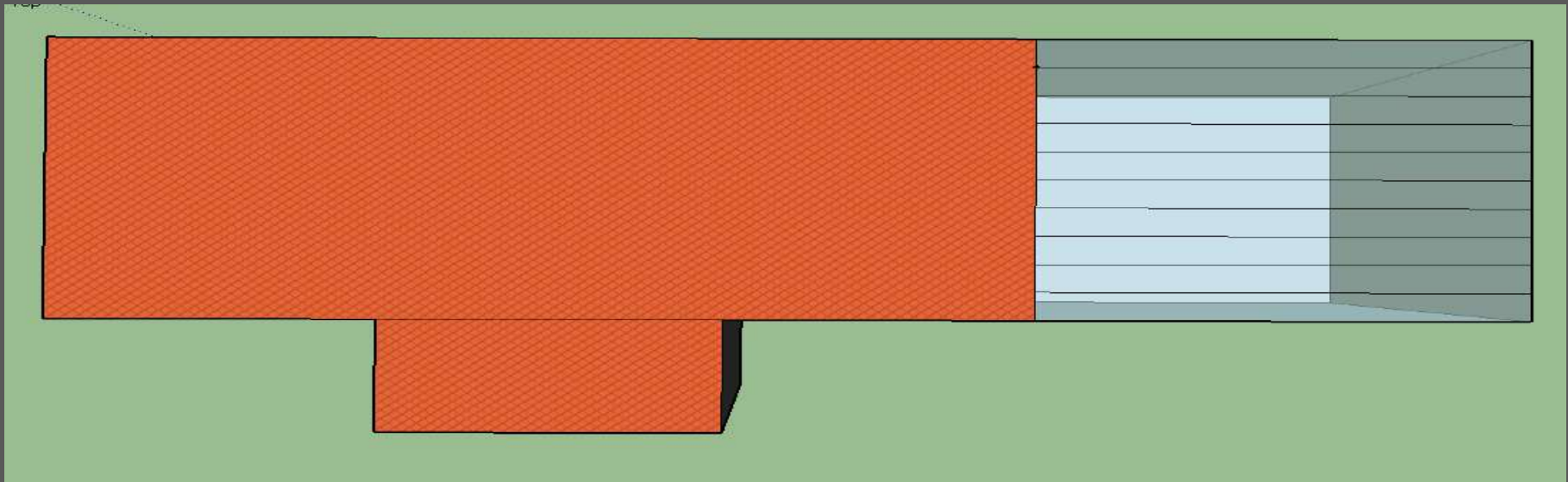
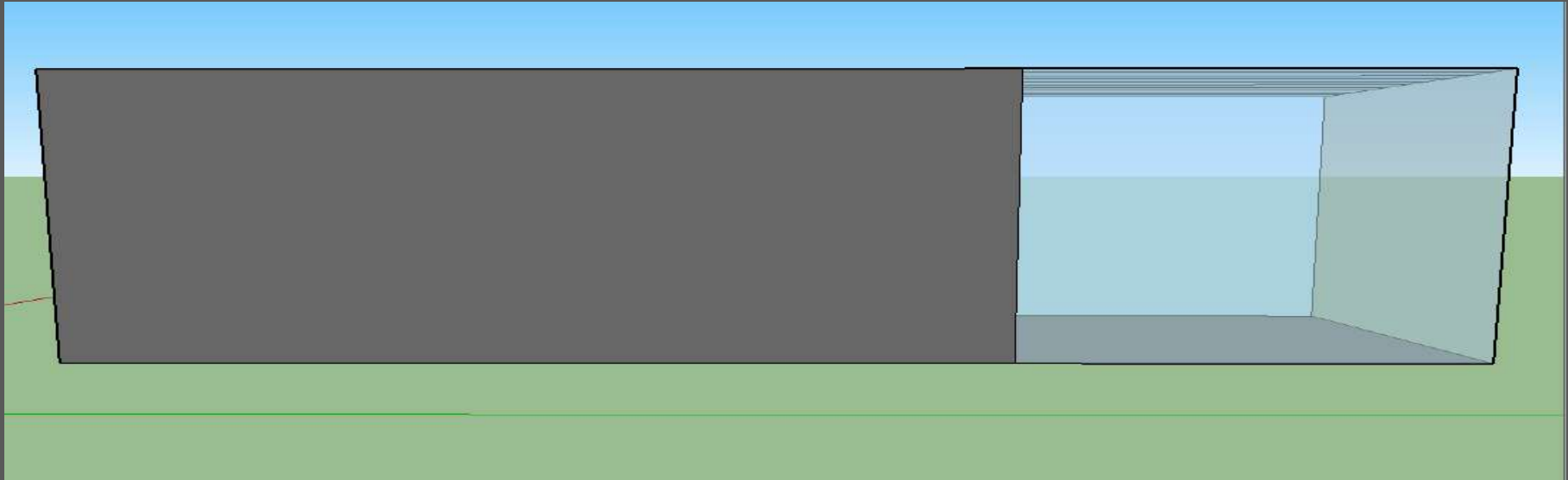


Memorial descritivo

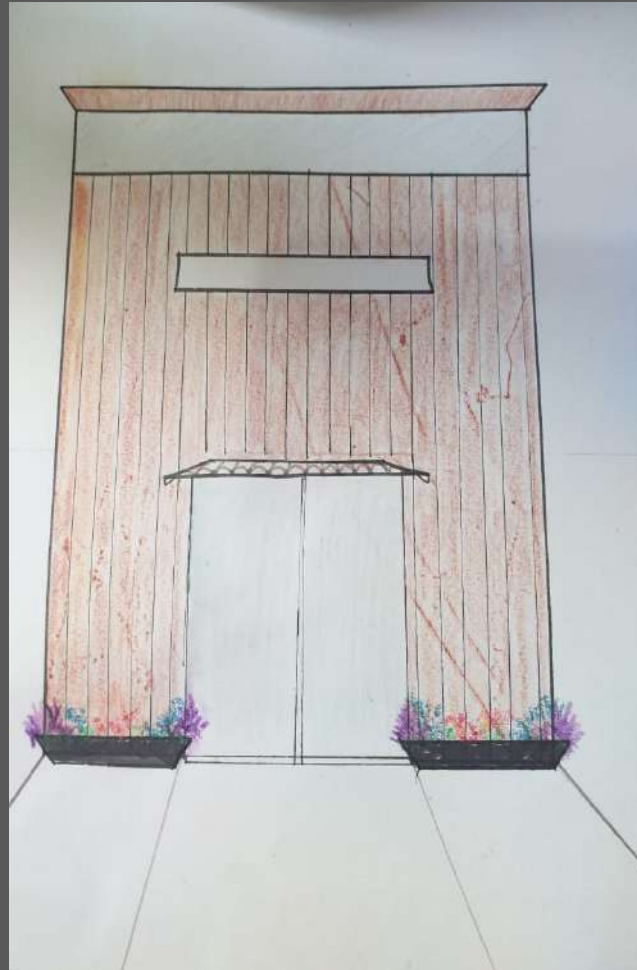
- O propósito do nosso projeto é, além de uma biblioteca, criar um ambiente de leitura. Que dê oportunidade para todas as pessoas de possuírem maiores conhecimentos inseridos no seu cotidiano.
- A construção das prateleiras será toda em madeira para dar um ar mais aconchegante e ter sempre uma temperatura constante. O jardim será composto com a vegetação local e envolto de vidro para poder ser aproveitado mesmo em dias chuvosos.

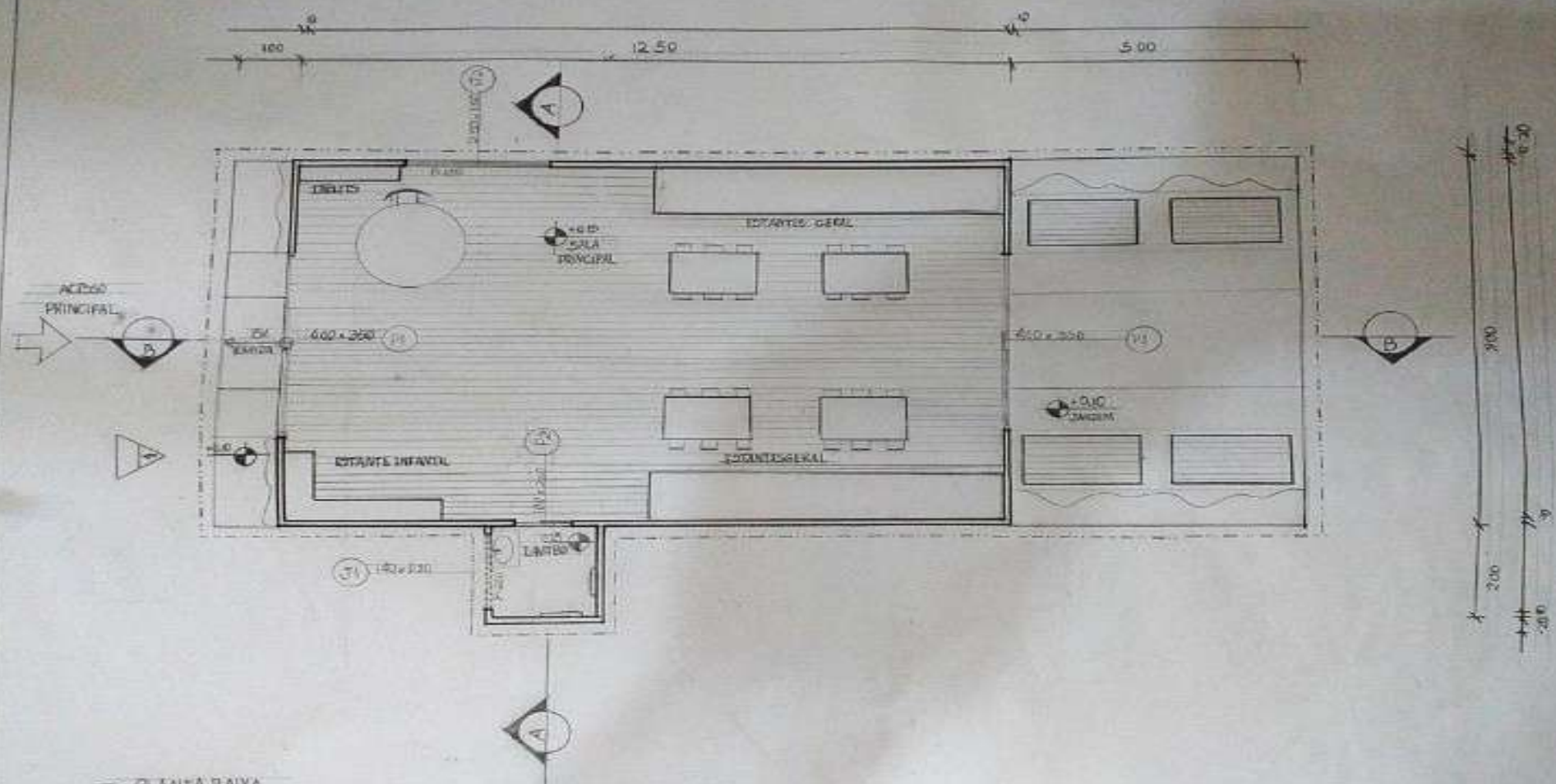
Volumes





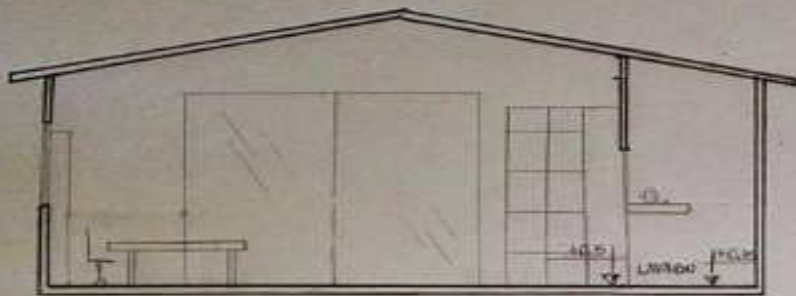
Fachadas



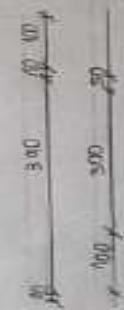
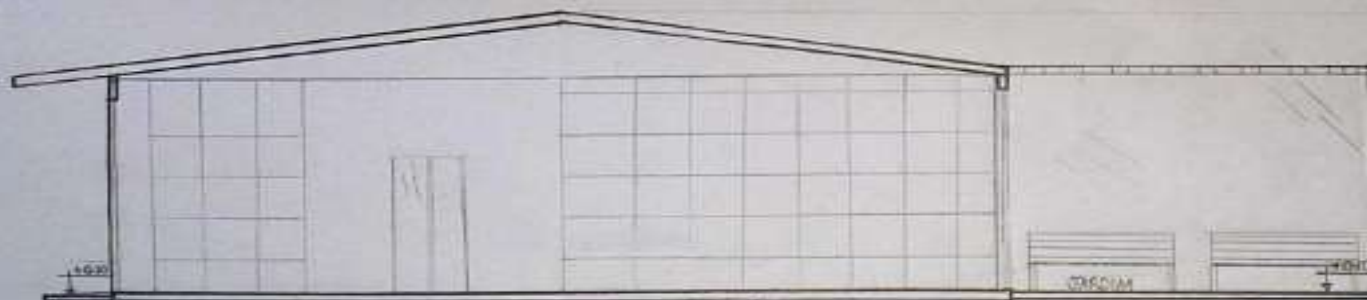


1 PLANTA BAIXA
ESCALA: 1/20

| | |
|---|--|
| ATELIÊ DE PROJETOS: ANÁLISE E COMPOSIÇÃO DA FORMA | |
| DIANA D. E ISABELLE V. | |
| BRUNO FARIAS | |

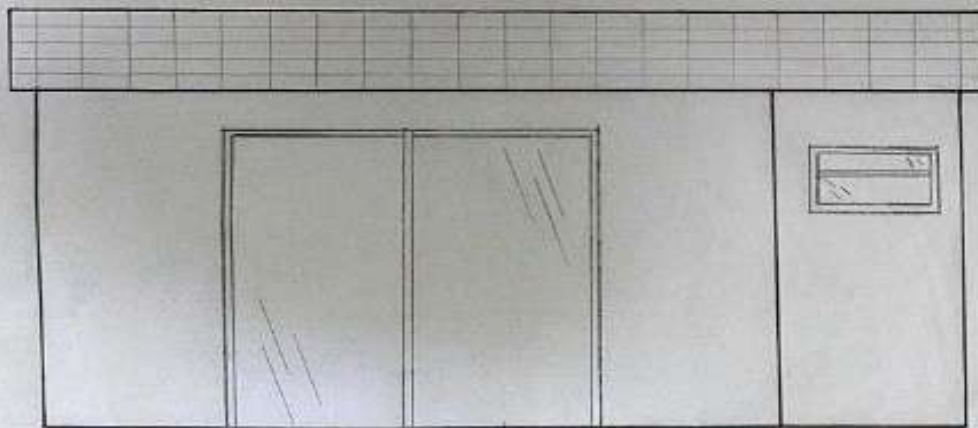


1 CORTE A
ESCALA 1/25



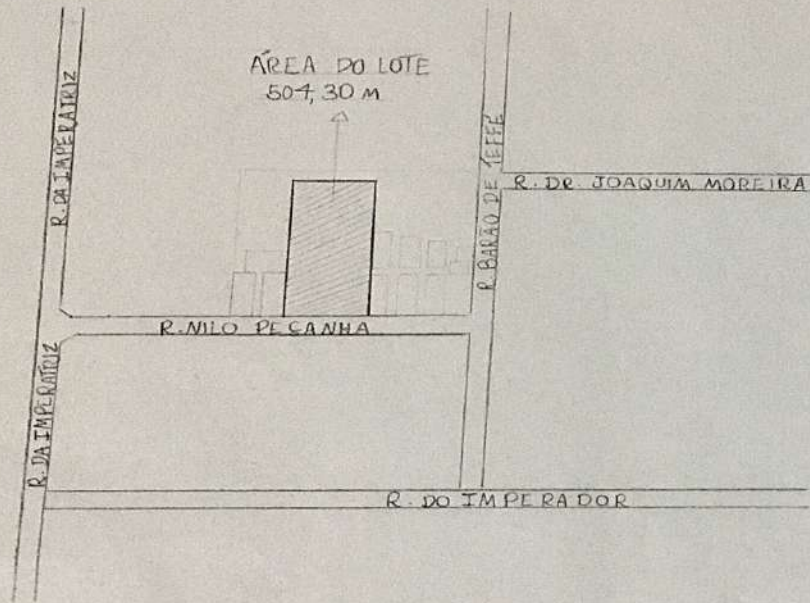
2 CORTE B
ESCALA 1/25

| | |
|---|--|
| ATELIÊ DE PROJETOS: ANÁLISE E COMPOSIÇÃO DA FORMA | |
| DIANA D E ISABELE V | |
| BRUNO FARIAS | |

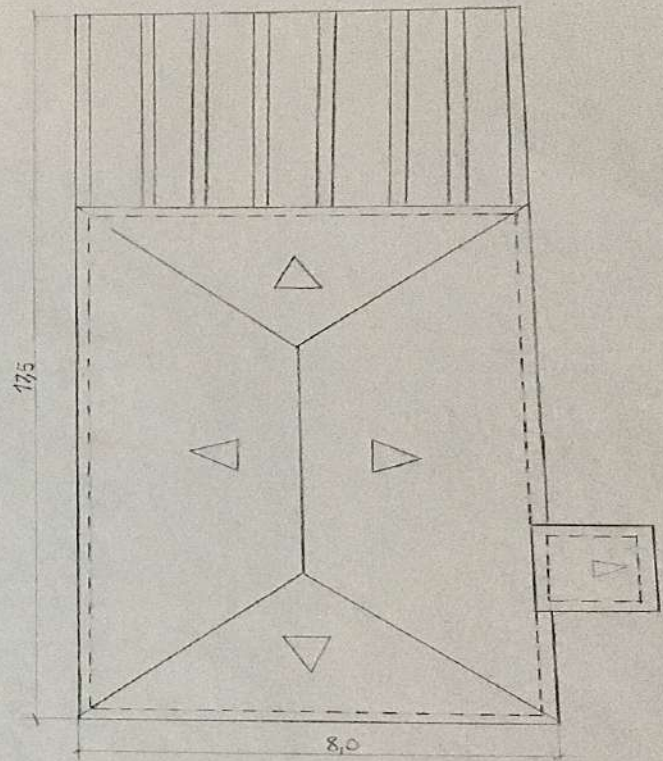


① FACHADA
ESCALA 1:50

| | |
|--|--|
| ATELIÊ DE PROJETO: ANÁLISE E COMPOSIÇÃO DA FORMA | |
| DIANA D E ISABELE V | |
| BRUNO FARIAS | |

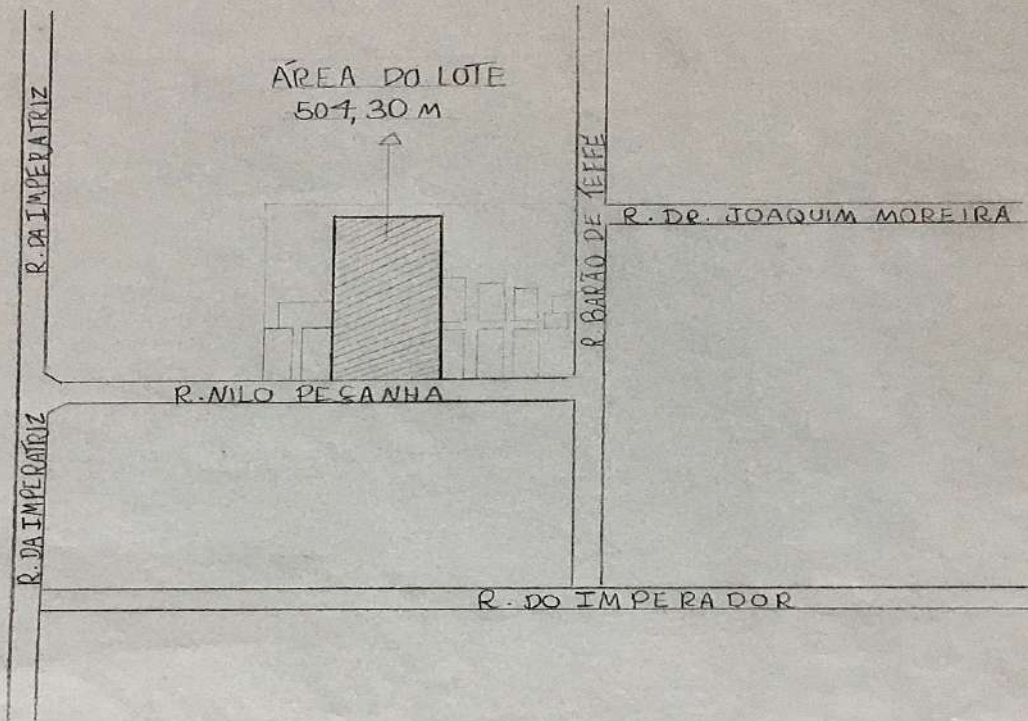
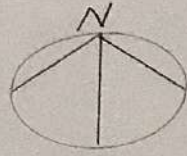


① PLANTA DE SITUAÇÃO
ESCALA 1/100



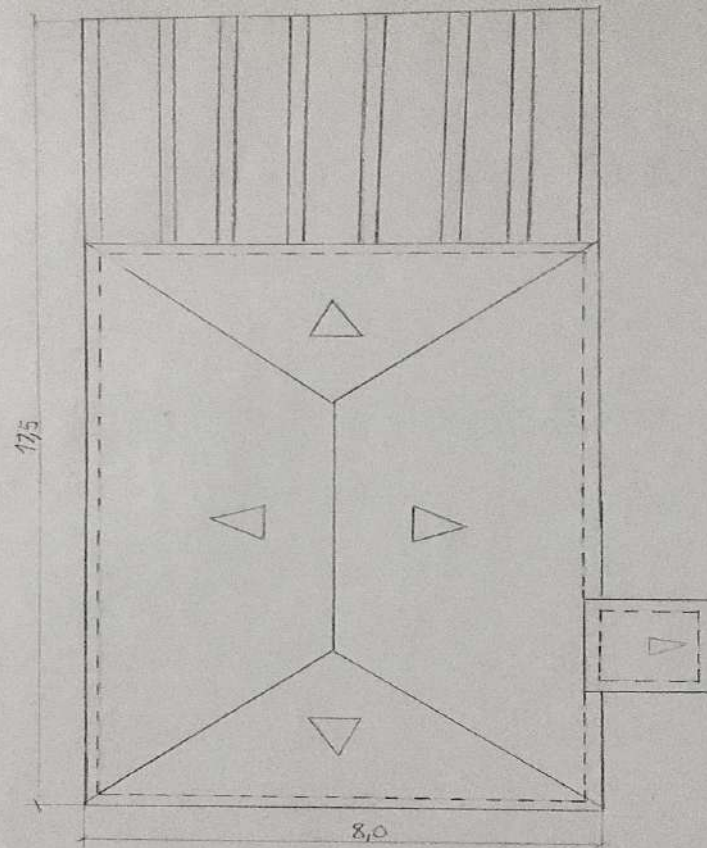
② PLANTA DE COBERTURA
ESCALA 1/100

ATELIÊ DE PROJETO: ANÁLISE E COMPOSIÇÃO DA FORMA
DIANA D E ISABELE V.
BRUNO FARIAS



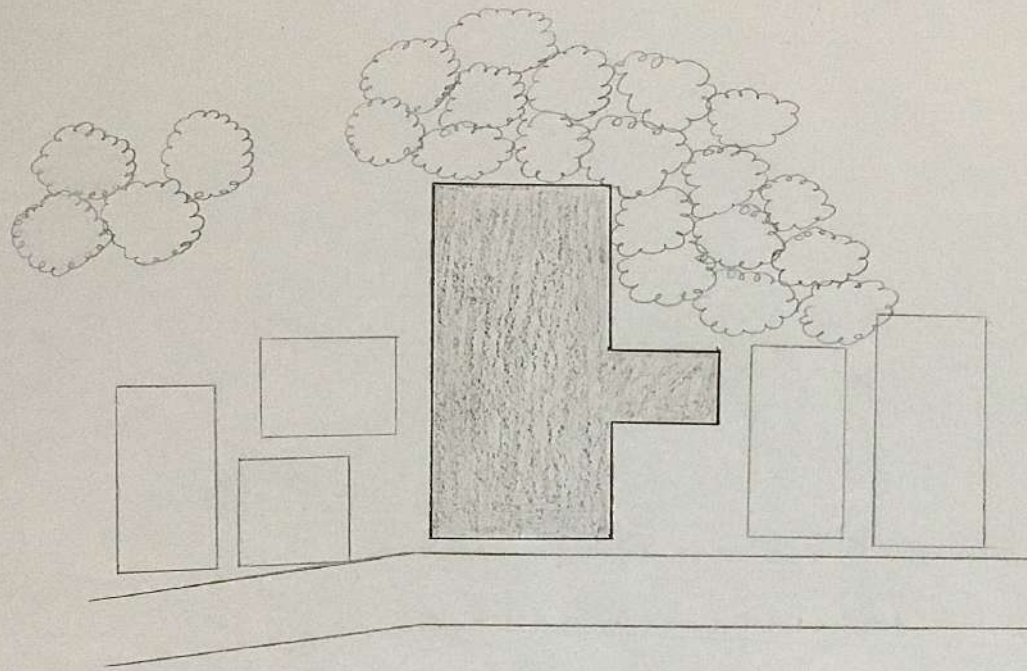
1

PLANTA DE SITUAÇÃO
ESCALA 1/100



② PLANTA DE COBERTURA
ESCALA 1/100

ATELIÊ DE PROJETO: ANÁLISE E COMPOSIÇÃO DA FORMA
DIANA D. E ISABELE V.

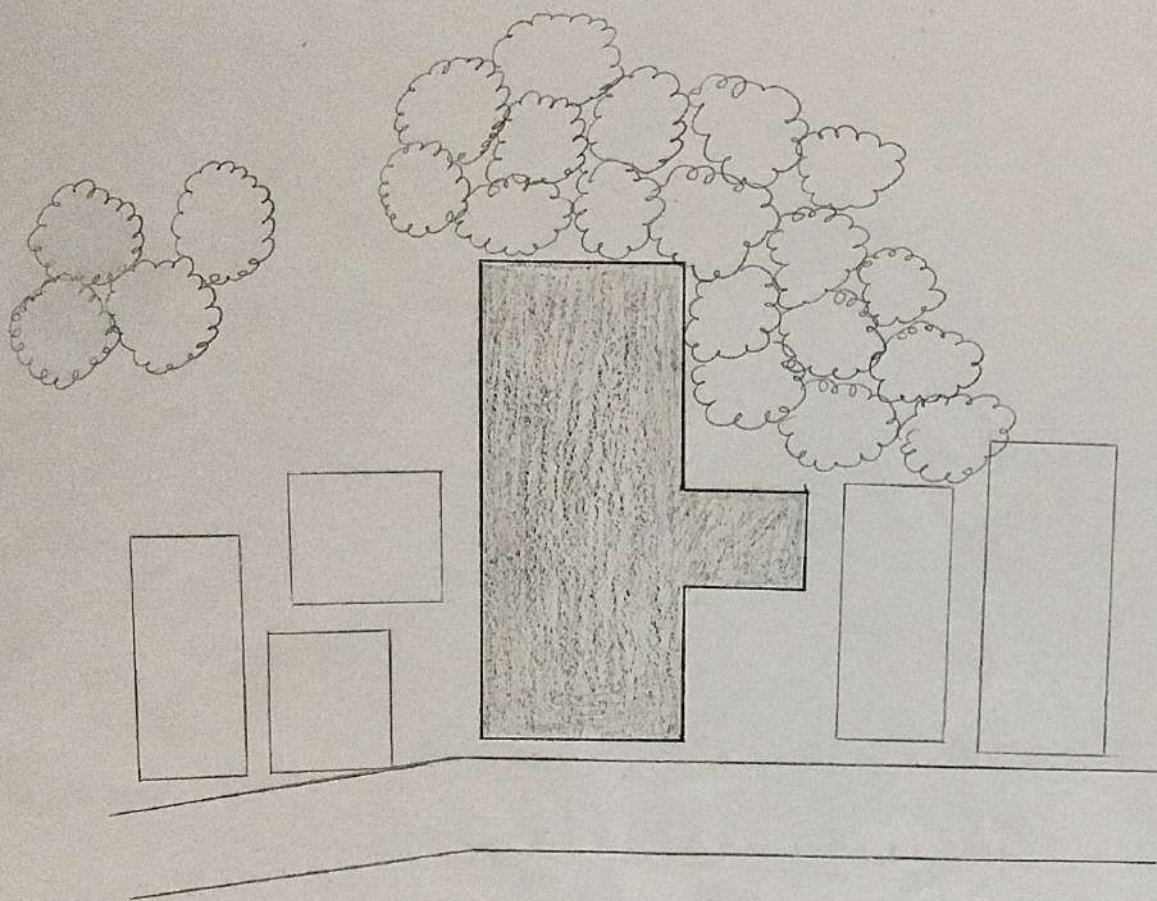


| LEGISLAÇÃO | |
|------------------------|----------|
| TAXA DE OCUPAÇÃO | LIBERADO |
| AFASTAMENTO | LIBERADO |
| GABARITO | 14M |
| ZONEAMENTO | SIP 4 |
| ÁREA DO LOTE | 504,30 M |
| TAXA DE PERMEABILIDADE | LIBERADO |



PLANTA DE IMPLANTAÇÃO
ESCALA 1:125

ATELIÊ DE PROJETOS: ANÁLISE E COMPOSIÇÃO DA FORMA
DIANA R E ISABELE V.
BRUNO FARIAS

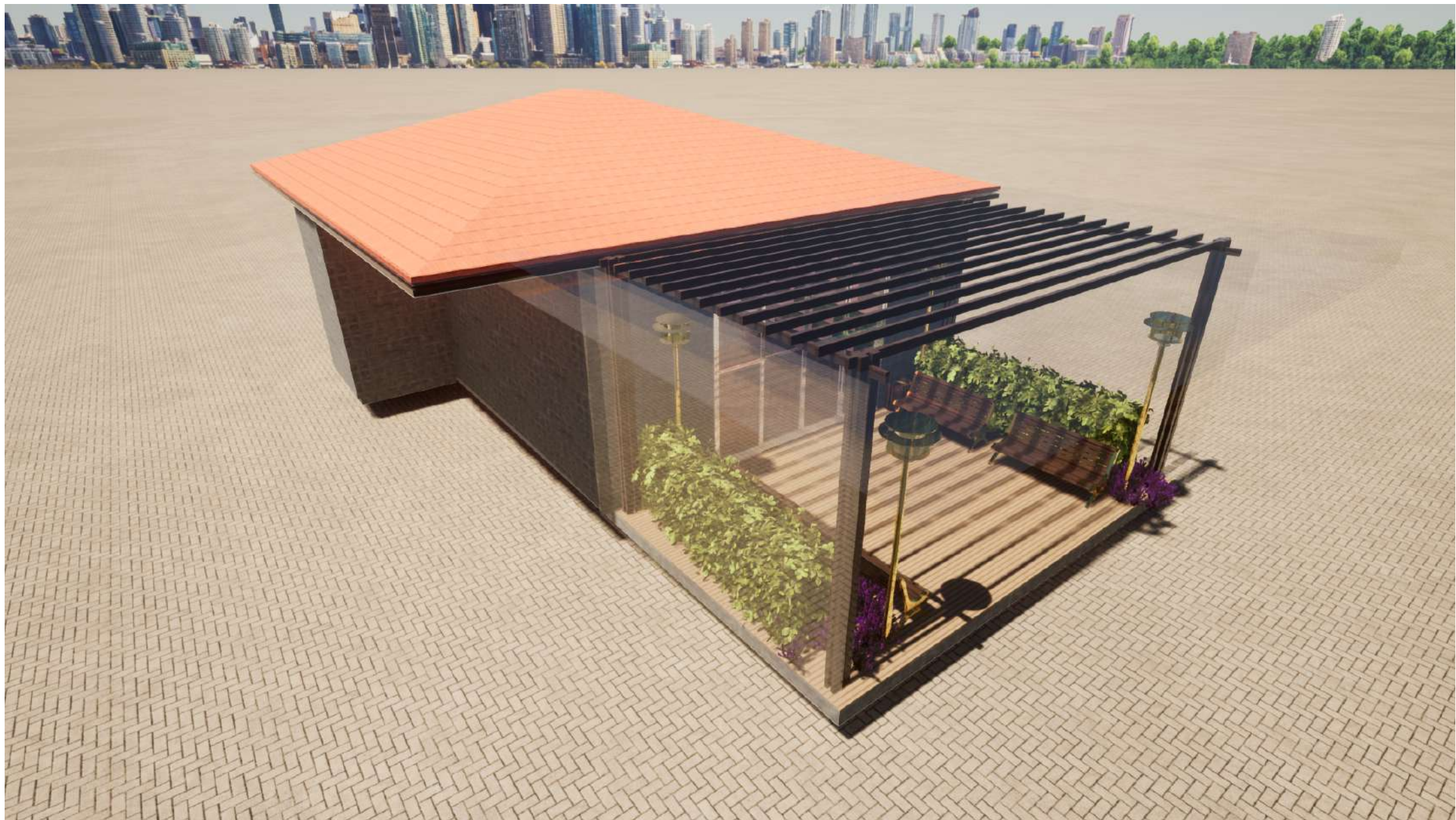


| LEGISLAÇÃO | |
|------------------------|----------|
| TAXA DE OCUPAÇÃO | LIBERADO |
| AFASTAMENTO | LIBERADO |
| GABARITO | 14M |
| ZONEAMENTO | SIP 4 |
| ÁREA DO LOTE | 504,30 M |
| TAXA DE PERMEABILIDADE | LIBERADO |



PLANTA DE IMPLANTAÇÃO
ESCALA 1:125







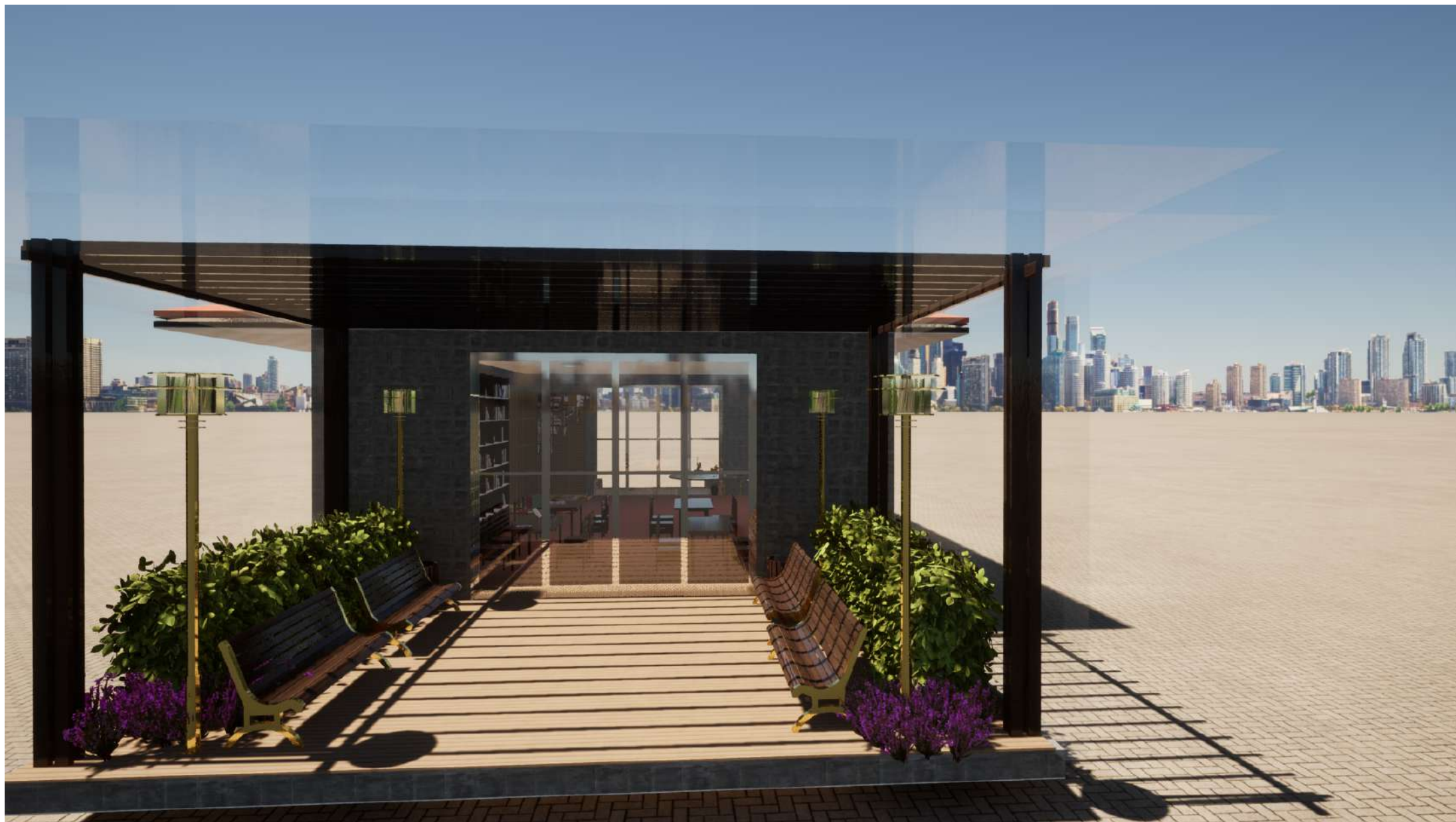












Referências bibliográficas:

- https://www.archdaily.com.br/br/938476/jardim-hanazaki-hanazaki-paisagismo/5ea7c3ddb3576505970002af-jardim-hanazaki-hanazaki-paisagismo-foto?next_project=no
- <https://parquet.sp.com.br/piso-de-madeira/a-importancia-do-uso-da-madeira-em-regioes-frias/>
- <https://saimel.com.br/o-uso-do-vidro-na-construcao-civil/>
- https://www.archdaily.com.br/br/947848/casa-c-maison-architect-hoang-vu?ad_source=myarchdaily&ad_medium=bookmark-show&ad_content=current-user