Doi: https://doi.org/10.47879/ed.ep.2020015



"O lar deve ser o tesouro da vida". (Le Corbusier)



ARQUITETURA NO ÂMBITO SOCIAL

Centro de acolhimento a população em situação de rua para a cidade do Rio de Janeiro - RJ

Aluna: Isis Luana Perez Oliveira

Orientador: Profo. Bruno Matos de Farias, MSc.

Banca: Prof^o. Milton Bandeira e Prof^o. Tiago Cataldo

2. Semestre de 2020

Centro de acolhimento a população em situação de rua para a cidade do Rio de Janeiro - RJ

Este trabalho visa apresentar uma solução de acolhimento adequado para a pernoite, mas além disto recuperar a dignidade, auto estima e ressocializar os moradores de rua.

A política nacional para a população de rua é regida pelo Decreto Federal n. 7053 de 23 de dezembro de 2009, definindo este grupo da seguinte forma:

"Grupo populacional heterogêneo que possuem a pobreza extrema, vínculos familiares rompidos ou fragilizados e a inexistência de moradia convencional regular e que utiliza o logradouro público e áreas degradas como local de moradia e subsistência, de forma temporária ou permanente".



População em situação de rua na cidade do Rio de Janeiro

Dados fornecidos pela Prefeitura do Municipio do Rio de Janeiro no ano de 2017, apontavam que 14.279 pessoas vivem nas ruas do Município. De acordo com um estudo realizado em 2017, os principais motivos são: brigas e discussão com pais e irmãos (32,3%); violência doméstica (30,6%) e uso de álcool e drogas (30,4%).

A Prefeitura municipal, disponibiliza 38 abrigos próprios, 22 conveniados e 2 hotéis acolhedores, que são apenas para pernoitar. Totalizando são 2.177 vagas para uma população estimada de 14 mil pessoas em situação de rua, o que resulta em uma proporção de 6.4 indivíduos para cada leito ofertado.







Projeto RUAS

Resgate a auto estima!

O RUAS (Ronda Urbana de Amigos Solidários Ações), fundado no ano de 2014, buscando fortalecer a autonomia e autoestima dessa população. Como resultado deste trabalho, existem oito pessoas em situação de rua que retornaram para casa, vinte usuários foram encaminhados para obter identificação civil, e três foram empregados, quatro se encontram em processo de reabilitação.

Além de vários outros resultados positivos.

Projeto ORES



Higiene, alimentação e saúde!

O projeto banho de cidadania, devolve à população de rua, um pouco de sua dignidade. Com uma estrutura móvel é ofertado a moradores uma estrutura completa com:



Corte de Cabelo; Banho; Escovação de Dentes. Este projeto está disponível no Largo da Carioca. Em parceria com o SESC as sextas-feiras é oferecido aos moradores de rua café da manhã e 600 sopas à essa população. Além de arrecadar e distribuir roupas.

Projeto Yoga de Rua

Yoga e alimentação vegetariana!

O projeto conta com trabalho de voluntários nos bairros: Flamengo, Glória ou Laranjeiras. O Yoga de Rua é um projeto que nasceu em 2015 com a proposta de oferecer aulas gratuitas de yoga para moradores de rua e alimentação vegetariana. Os voluntários preparam e distribuem pratos vegetarianos ou veganos. Os pratos são feitos com comidas em bom estado que seriam descartados por estabelecimentos comerciais. O projeto tem uma equipe de cozinheiros e cozinheiras para preparar aquela comida gostosa depois das práticas e fornece um espaço de troca entre os voluntários e as pessoas em situação de rua.



Projeto Amigos da Rua

Alimentação e conexão a cidadania!

Organizado por voluntários sem associação com ONGs ou entidades religiosas. o trabalho consiste em oferecer um jantar: uma quentinha, além de suco, água e uma sobremesa. Agindo como facilitadores conectando a população em situação de rua oferecendo condições para o desenvolvimento de cidadania, tais como acesso a documentação, busca de empregos, reconexão familiar e moradia.





Anjos da Madrugada

Promover paz espiritual, alimentação e oportunidades!

No bairro do Recreio dos bandeirantes uma estimativa fornecida pelo projeto Anjos da Madrugada, calcula aproximadamente um total de 100 pessoas em situação de rua. Local onde muitos moradores em situação de rua se aglomeram, principalmente no calçadão, e embaixo da marquise do Centro Cultural do Surf.

O projeto promove um culto ao ar livre, roda de conversa e distribuição de quentinhas. É frequente também algumas atividades para distribuição de roupas, e algumas ações de cidadania como, balcão de oportunidades de trabalho e a realização de busca por familiares.





Hotel Solidário de Bonsucesso ou Hotel Solidário Profeta Gentileza





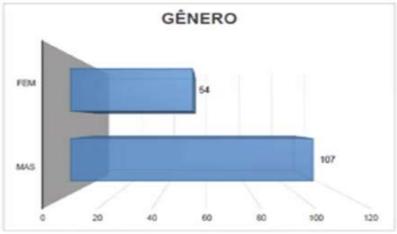
Localizado a Rua da Regeneração, 654 no bairro de Bonsucesso, no município do Rio de Janeiro, próximo a região conhecida como cracolândia carioca. Foi inaugurado em 25 de dezembro de 2017, ocupando o segundo andar de um prédio já existente, onde já funciona o Centro de Referência em Assistência Social (CRAS) Nelson Mandela, trazendo uma filosofia de liberdade para os usuários entrarem e saírem quando convém.





- Uso de Droga
- Declaração de Problema de Saúde

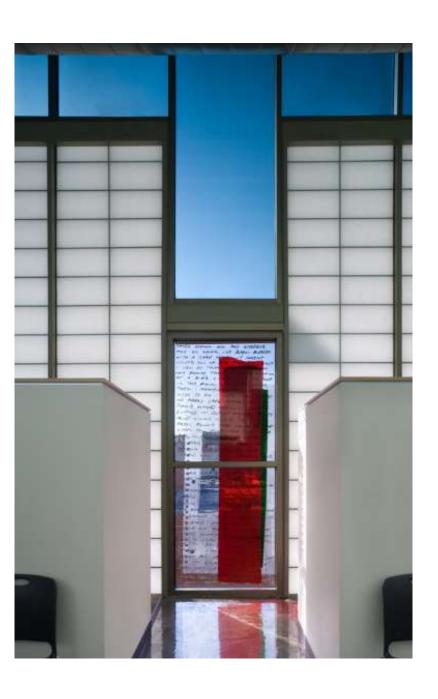












THE BRIDGET HOMELESS ASSISTANCE CENTER

• Localização: Dallas, Estados Unidos

• Arquitetos: Overland Partners e Camargo Copeland

Architects

• Área: 75000 m²

• Ano: 2010







THE BRIDGET HOMELESS ASSISTANCE CENTER

Este projeto ganhou o prêmio de "Melhor Entrada Arquitetônica" no Competição Internacional de Desabrigados por Rebranding, organizada pela Tshwane Leadership Foundation da África do Sul. Tornando-se referência internacional no tema, seu conceito não é de um simples abrigo e sim um sistema de suporte, ele é reconhecido como modelo mundial para o design de centros para moradores em situação de rua. Em vez de camuflar o problema, o objetivo foi criar um ponto de orgulho local. O centro proporciona ao usuário cuidados 24 horas, tais como moradia, atendimento de emergência, segurança e conexões pessoais, assistência infantil, atendimentos jurídicos.



LA CASA

Localização: Washington, Estados Unidos

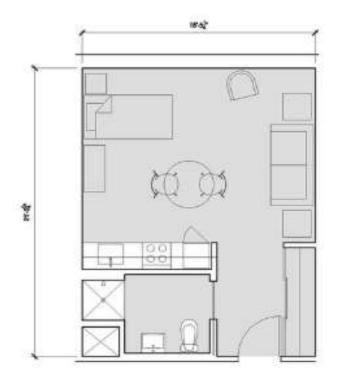
Arquitetos: Studio Twenty Seven Architecture + Leo A Daly JV

Área: 2728 m²

Ano: 2014







EFFICIENCY UNIT PROGRAM BLOCKING DIAGRAM

PRELIMINARY PROPOSED - APPROX. 350 SF

- studio configuration
- efficiency kitchen
- ennessible bathoons
- 36" round dining table
- seating area
- full size bed

LA CASA

Quebrando paradigmas em relação aos moradores de rua o edifício produz instalações institucionais antissépticas. O padrão elevado do projeto foi uma solicitação municipal, já que este é o primeiro centro de acolhimento destinado a população de rua com

o novo conceito.





PROPOSTA

O local proposto, é um terreno invadido á Avenida Gilka Machado altura do número 57, uma das principais avenidas da comunidade do terreirão. Atualmente está sendo utilizado como estacionamento, está a aproximadamente 400 metros da Praça do Pontal, local onde ficam a maioria dos moradores de rua.

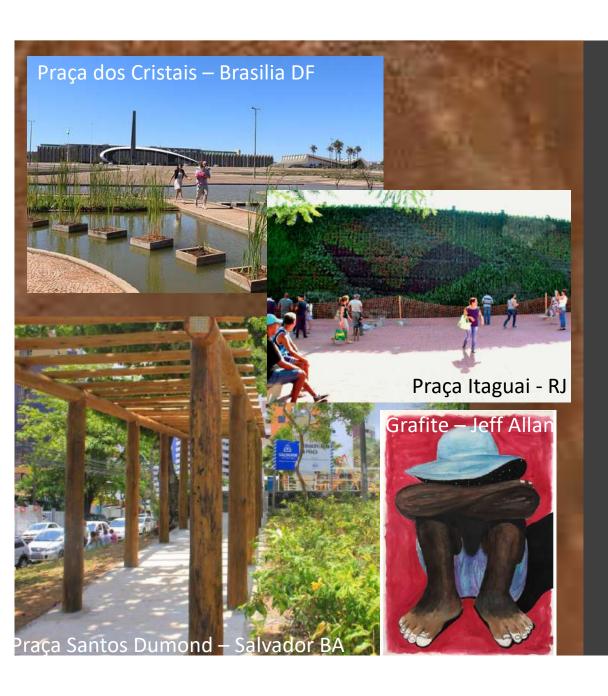
Com base nos estudos realizados, pude perceber a necessidade de um Centro de acolhimento a população em situação de rua, no bairro do Recreio dos Bandeirantes Zona Oeste do Rio de Janeiro. Com intuito de acolher e regenerar essa parcela da população abrigada nas ruas e praças do bairro, calçadão da praia e Marquise do museu de surf no posto 12. A fim de que seja evitado uma grande chacina, como ocorreu na Candelária em 1993. Onde oito jovens (seis menores e dois maiores) foram assassinados a tiros por milicianos, chocando o país e o mundo.

CONCEITO

O conceito do "Centro de Acolhimento a população em situação de rua", é que o projeto não seja apenas um local para pernoitar ou distribuir alimentação. A ideia principal é acolher o individuo, promover auto estima, autonomia e condições básicas de cidadania, para que este individuo possa voltar ao convívio social com dignidade.

Acolhimento é uma diretriz da Política Nacional de Humanização (PNH), que não tem local nem hora certa para acontecer, nem um profissional específico para fazê-lo: faz parte de todos os encontros do serviço de saúde.





PARTIDO

Para que os usuários do Centro de Acolhimento aos moradores de rua, sintam-se abraçados em todo o ambiente, busquei incluir no projeto formas e elementos urbanos.

A área construída está centralizada, formando alamedas em volta do terreno, que conta com espelho d'água, pergolado, horta, jardim vertical, além do grafite fortemente presente no contexto urbano em praças e alamedas, utilizei imagens do artista Pernambucano Jeff Allan, estudante de arquiteura, daltonico, criado em uma comunidade do Recife, ganhou destaque ao retratar imagens de moradores de rua.

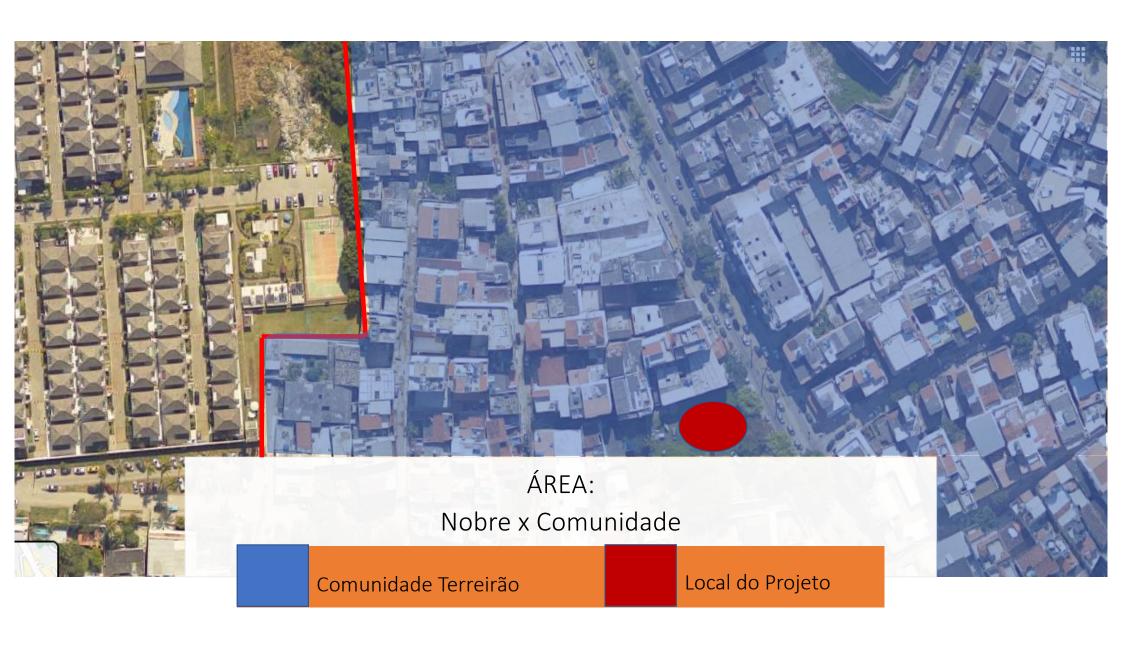




LOCALIZAÇÃO









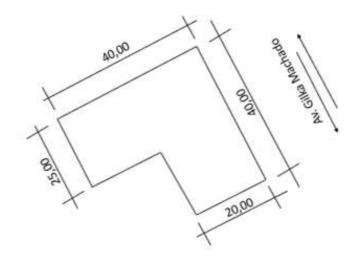






ÁREA:

Nobre x Comunidade



TERRENO





Case das Franchas

Q iza Spazzo Doresa

Fonte: Google Maps, 2020

IMAGENS









Vista A Vista B Vista C

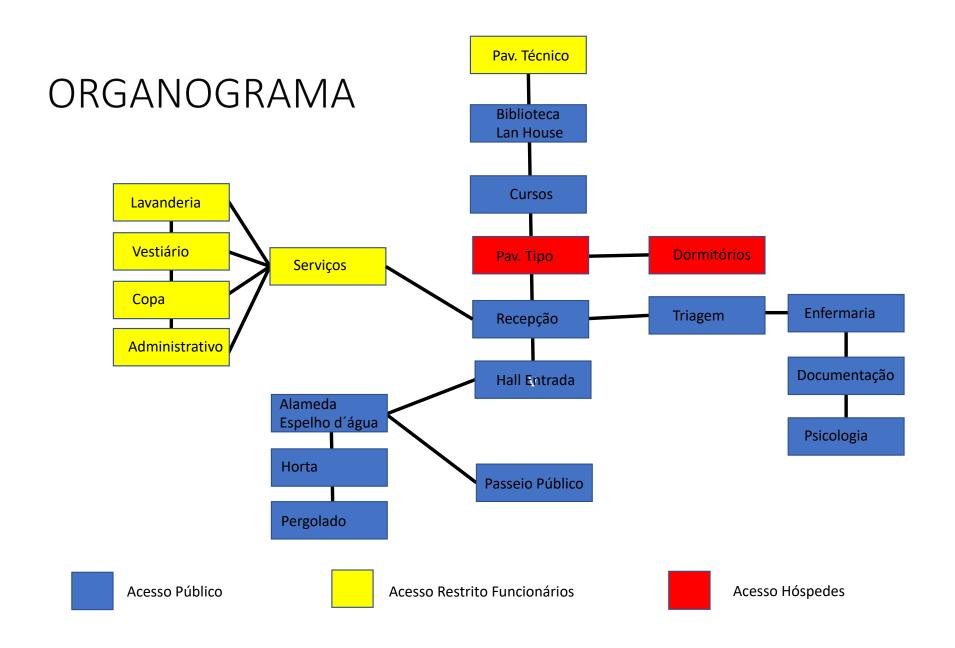
LEGISLAÇÃO E ZONEAMENTO

O terreno está situado em macrozona de ocupação condicionada, área de interesse especial, zona especial 5 e subzona A-21-b.

A subzona A-21-b, é constituída por duas (2) áreas, nosso lote está na área denominada Gleba Finch, essa área tem seu traçado original conforme planta do loteamento "Jardim Recreio dos Bandeirantes", de 1929.

Conforme a legislação vigente o gabarito para Hotel ou Hotel-Residência nesta zona é mínimo de 8 (oito) e máximo de 15 (quinze) pavimentos.



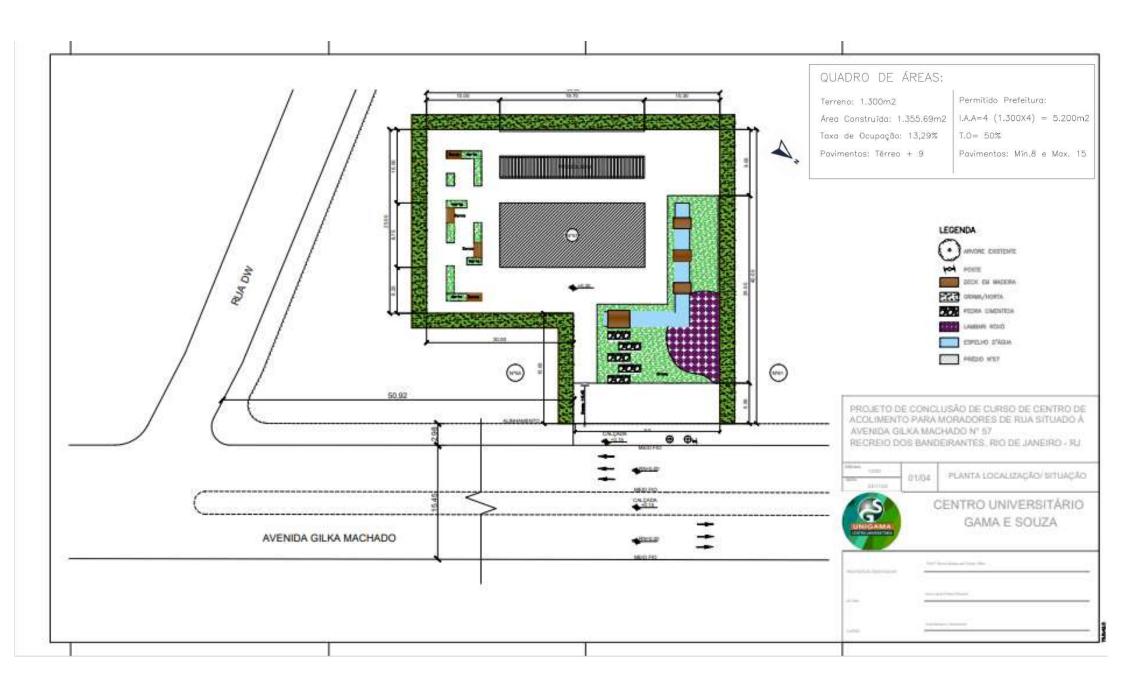


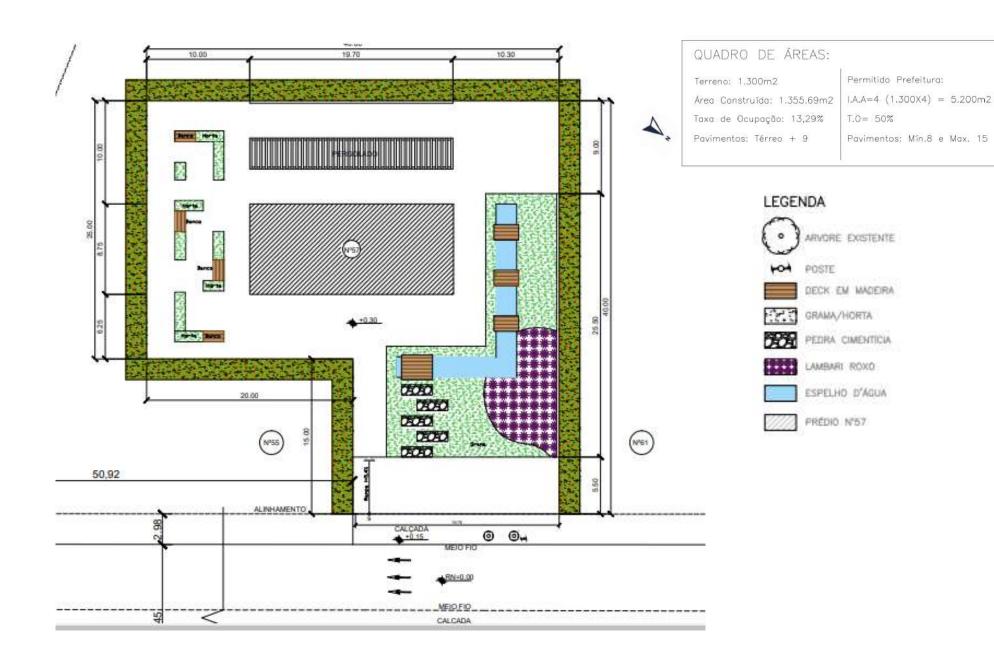
Programa de Necessidades

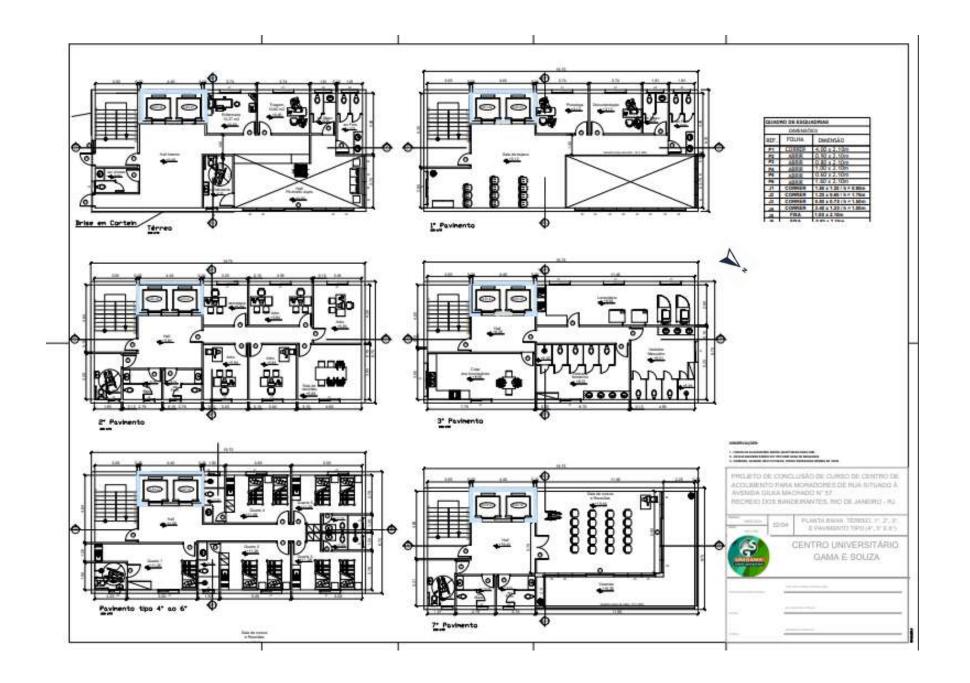
Acesso Público	Acesso Hospedes	Acesso Restrito Funcionários
Passeio	Pavimento Dormitórios	Lavanderia
Alameda Espelho d'água	Alameda Espelho d'água	Copa
Alameda Pergolado	Alameda Pergolado	Vestiário
Alameda Horta	Alameda Horta	Administrativo
Hall Entrada	Hall Entrada	
Recepção	Recepção	
Triagem	Triagem	
Enfermaria	Enfermaria	
Documentação	Documentação	
Psicologia	Psicologia	
Sala de cursos	Sala de cursos	
Lan House	Lan House	
Biblioteca	Biblioteca	

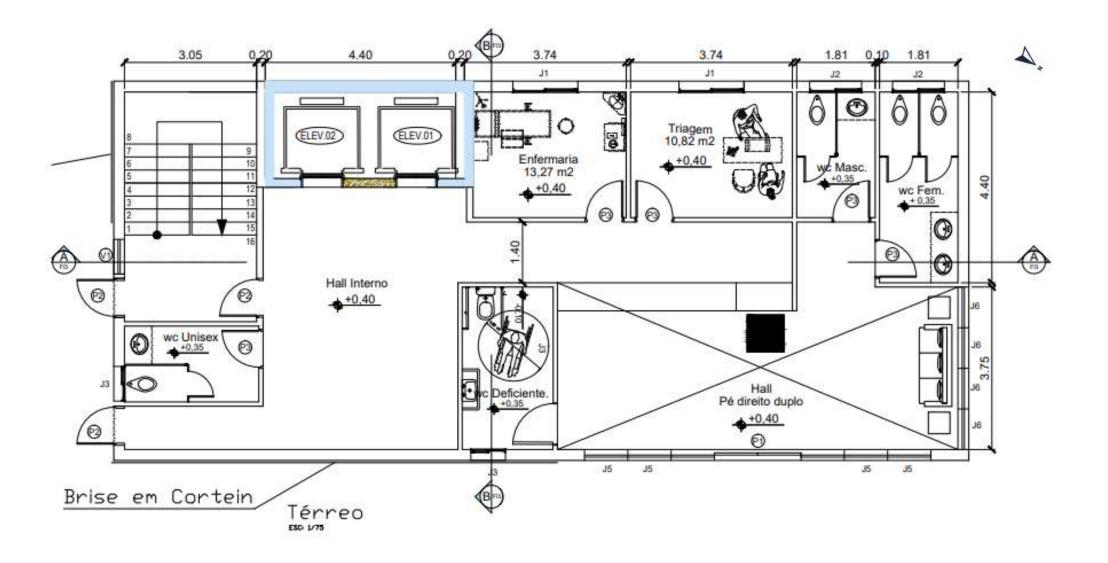
Fonte: Acervo Pessoal, 2020

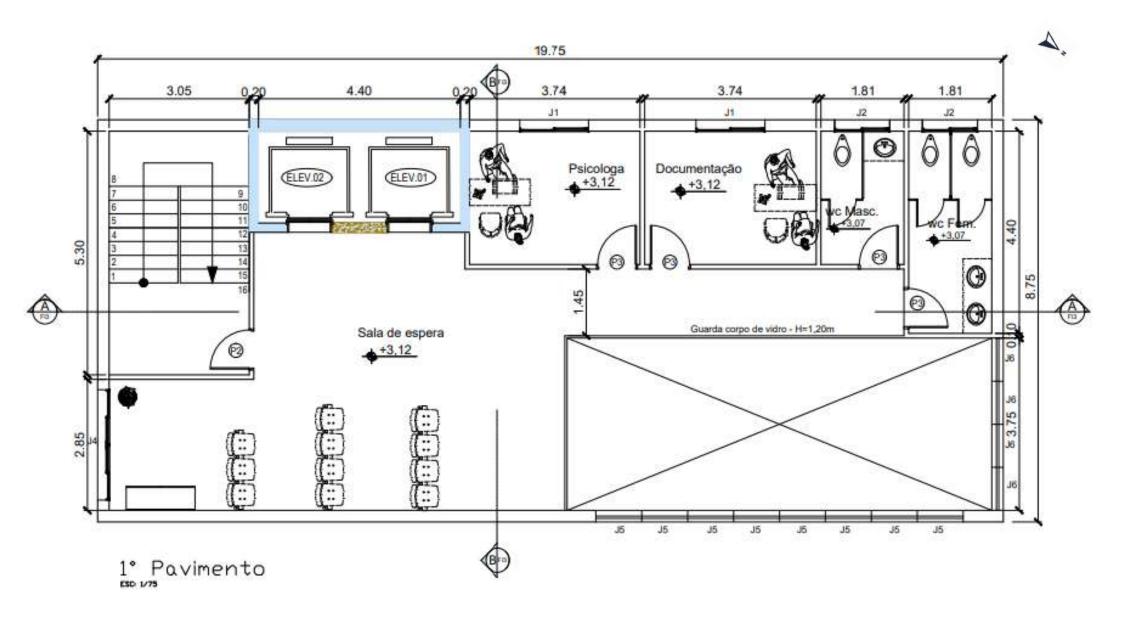


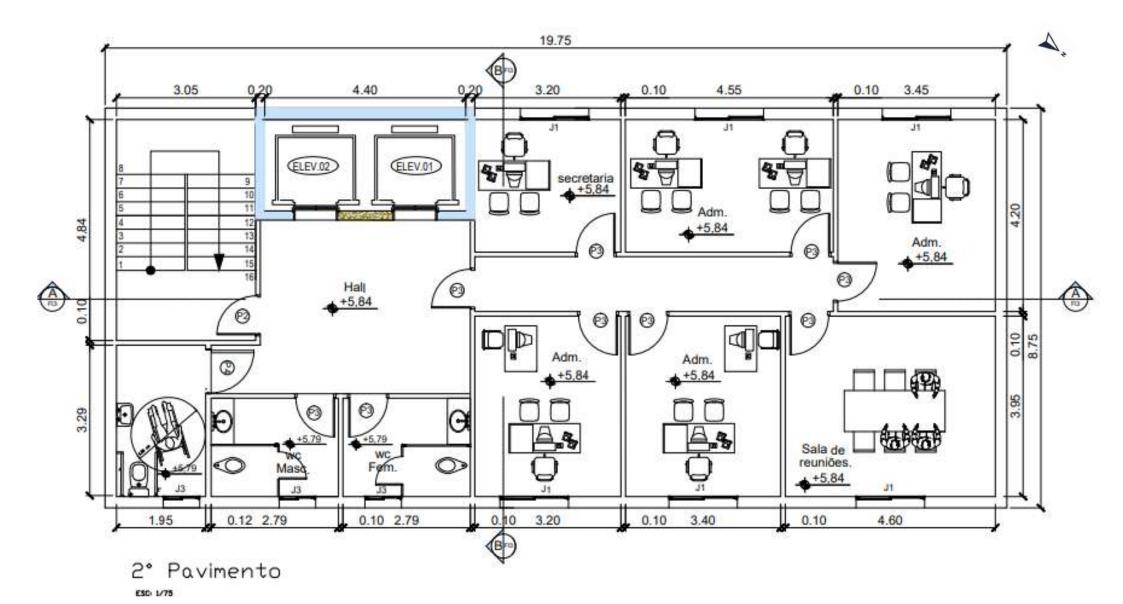


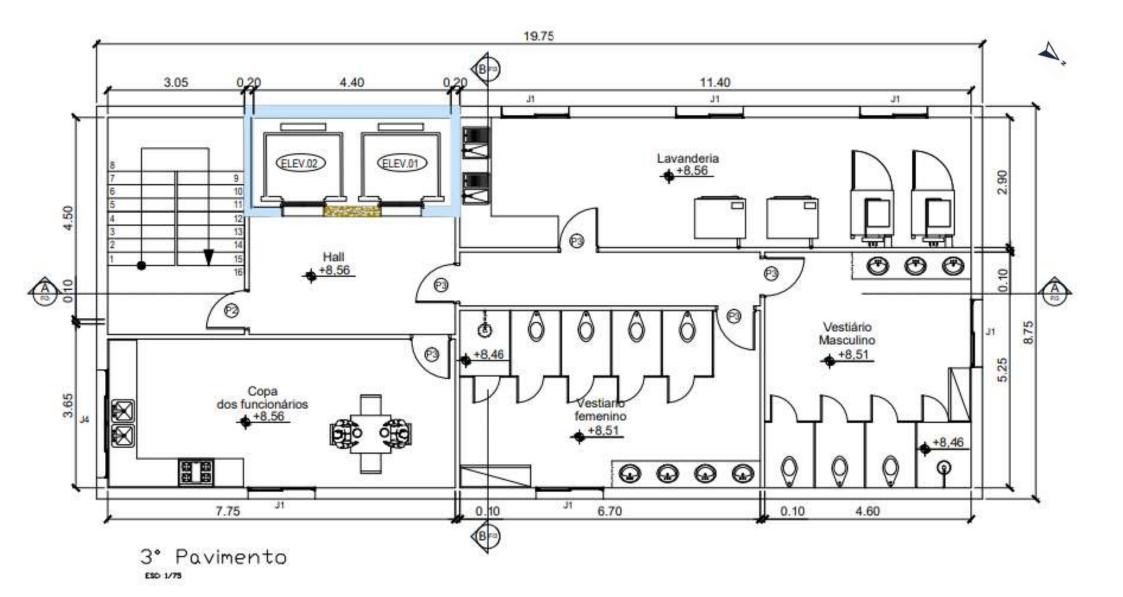


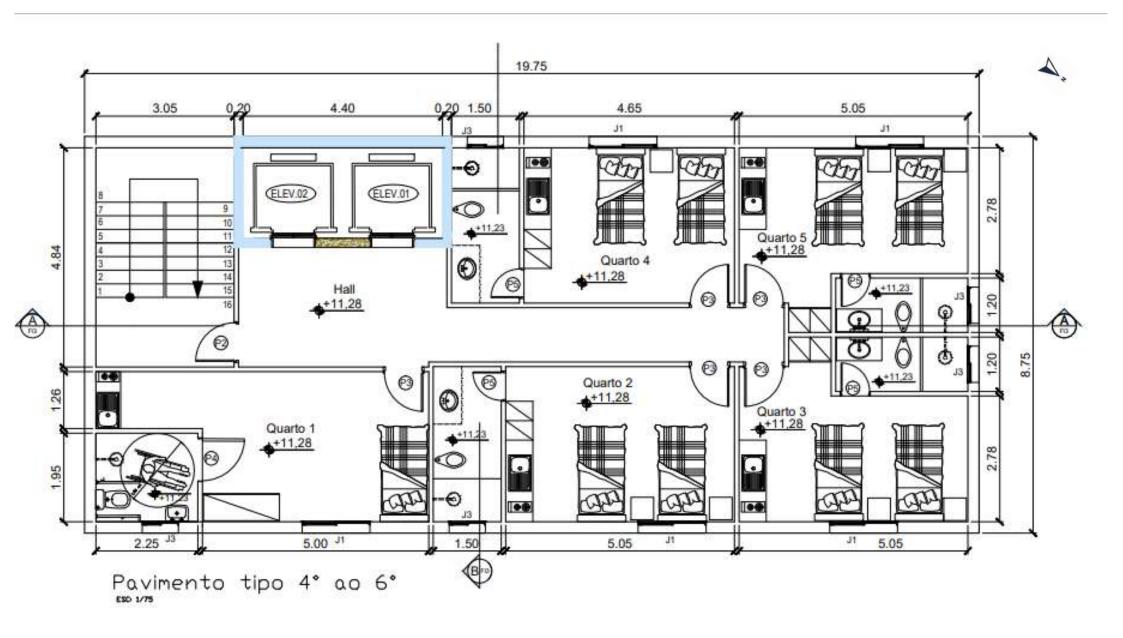


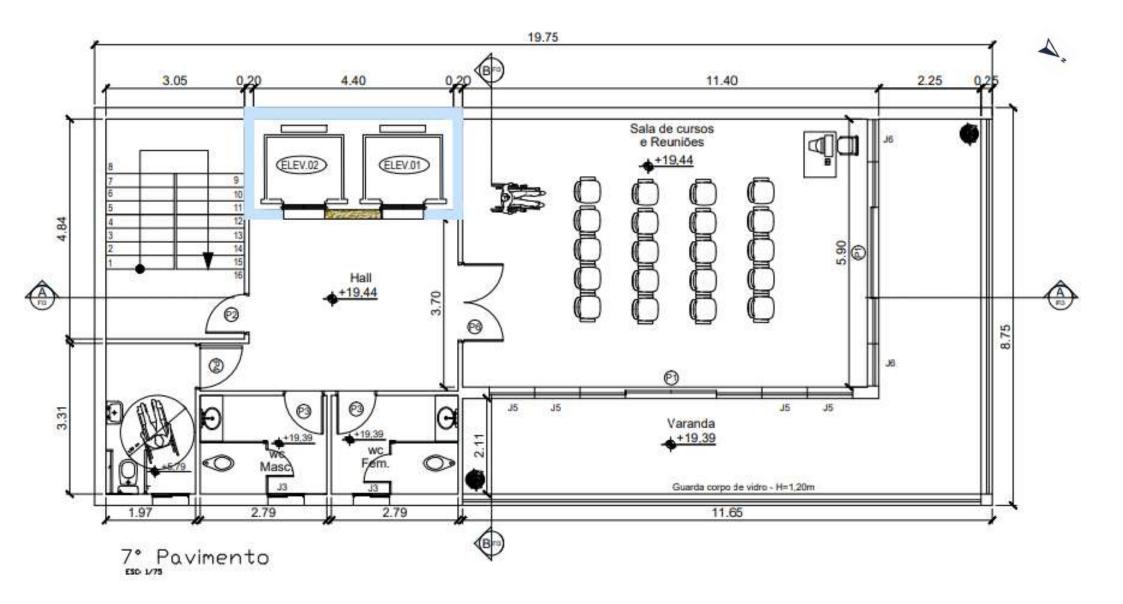


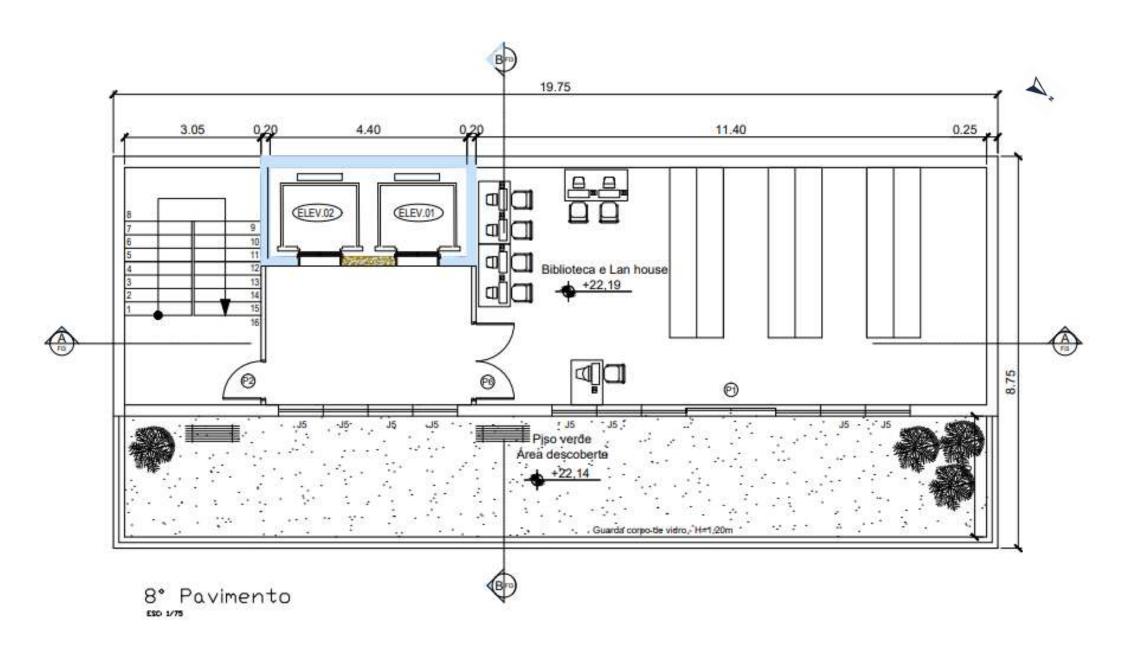


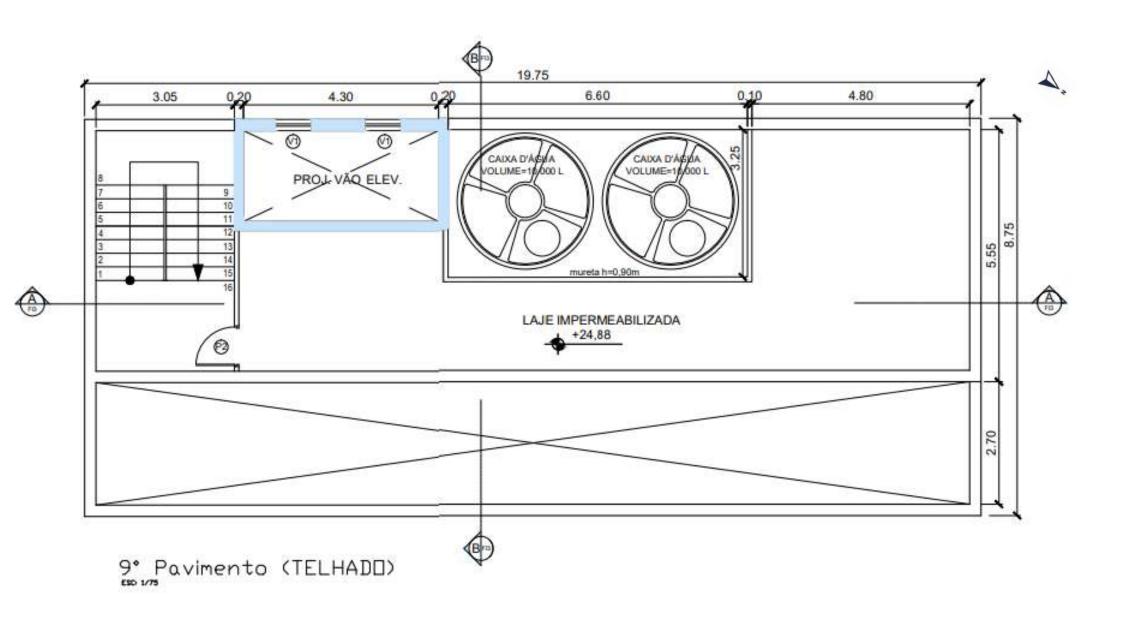


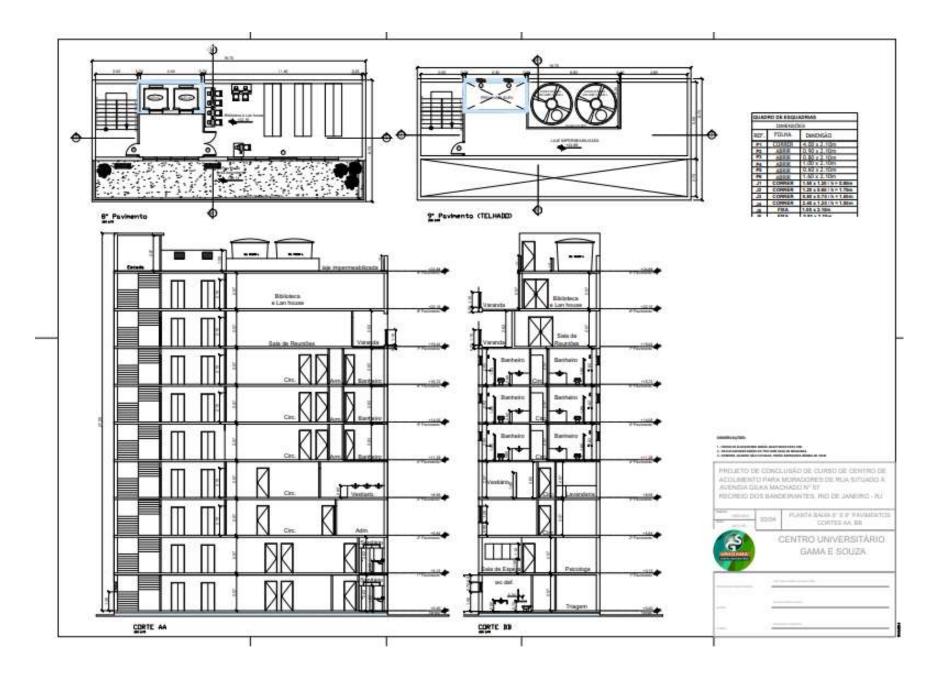


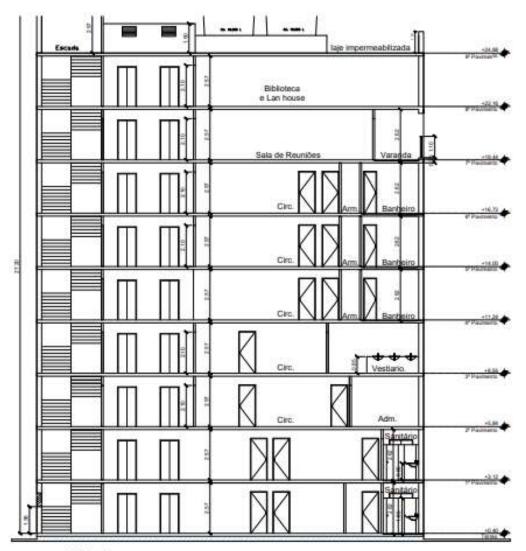


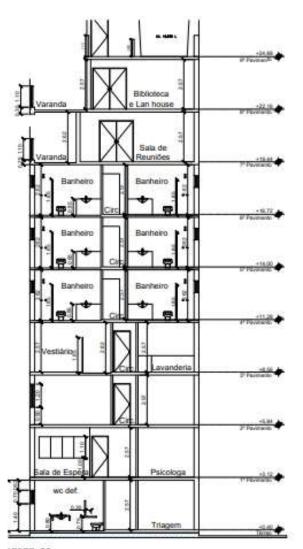






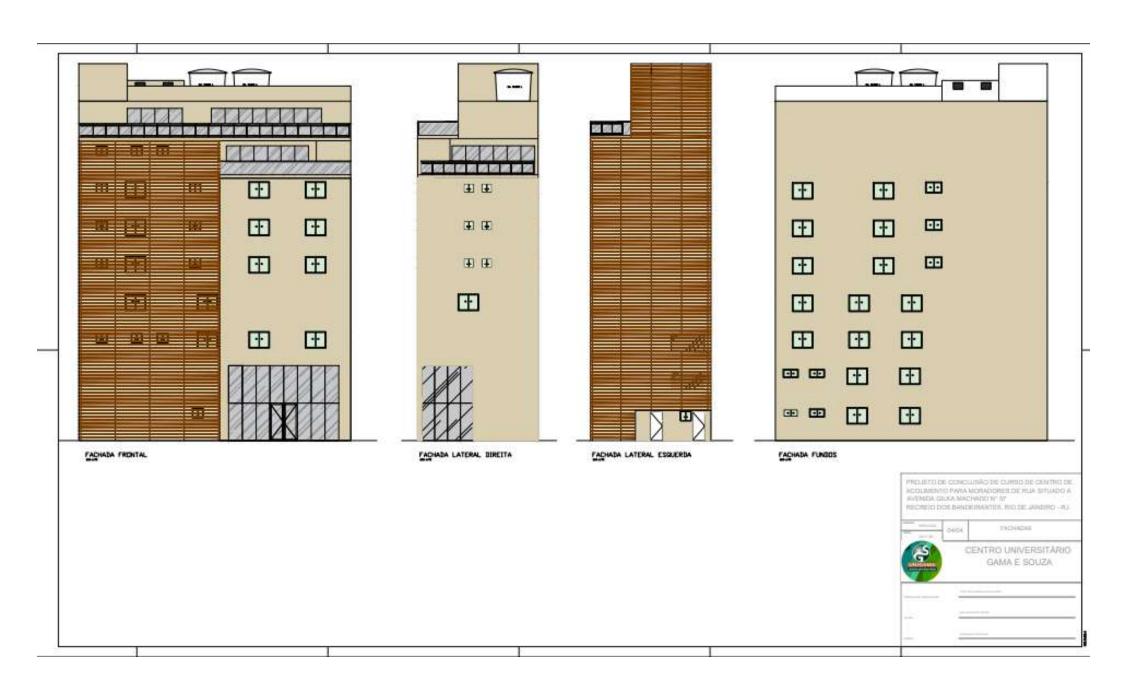






CORTE BB

CORTE AA



Materiais Externos:

Alamedas:



Piso Permeável, intertravado, drenante em concreto poroso. Cor cinza





Jardim:



Grama tipo esmeralda, em placas.

Deck deslizante, para o espelho d'água, em madeira Ipê, tratada, com acabamento naval.





Forração tipo Lambari Roxa.



Jardim vertical, com samambaias



Pergolado, madeira Ipê





Materiais Dormitorios:

Armários, Painel cabeceira e TV:



Revestimento melamínico, freijó

Paredes:



Pintura, tinta Suvinil, cor Papel de seda

Cortina:



Cortina, rolo tipo blackout, cor branco.



Revestimento melamínico, cor cinza, Duratex

Piso:



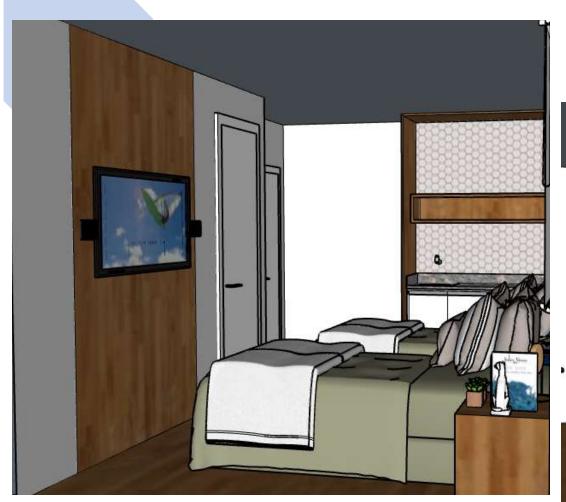
Piso vinílico, Tarkett, linha comercial, em réguas, cor Malva

Cozinha:



Pastilha hexagonal, cor branca













Guiomedice
Paixão, exmorador de rua
por 7 anos.
Atualmente
trabalha como
fotografo.
Vitória –E.S.



Solange Ap. Carvalho e Hilario F. Ferreira, exmoradores de rua, em Cerquilho S.P. Atualmente, moram de aluguel e são trabalhadores de serviços gerais e limpeza.



Marcos Rodrigues, ex-morador de rua da região da Praça da Sé, e João Manuel, que também foi morador de rua por mais de 30 anos. Atualmente trabalham na Enjoy Distribuidora de água e açaí, situada em S.P. A empresa possui uma política de empregar pessoas em situação de rua. Além de ter uma parceria com projetos sociais que atuam em prol dos sem-teto em S.P.

Obrigada!